

Σχολή Επιστημών Αγωγής
Παιδαγωγικό Τμήμα Προσχολικής Εκπαίδευσης
Πανεπιστημίου Κρήτης



145 Μουσειακή Αγωγή

Μουσεία και
παιδιά της προσχολικής ηλικίας



Δρ Σοφία Τρούλη
Μουσειοπαιδαγωγός
Ακαδημαϊκό έτος
2024-2025

Βοηθητικό υλικό για το 3^ο κεφάλαιο

Εκπαιδευτική Πολιτική Μουσείου

Η μάθηση στο μουσείο είναι μία σύνθετη διαδικασία με ποικίλες εκφάνσεις και προκειμένου να είναι αποτελεσματική κρίνεται απαραίτητη η οργάνωση και η ανάπτυξη μίας συγκεκριμένης πολιτικής. Η εκπαιδευτική πολιτική κάθε μουσείου πρέπει να αντικατοπτρίζει την πολιτική του μουσείου στο σύνολό του, καθώς και τις ανησυχίες και τις προτεραιότητες που διαμόρφωσαν αυτήν την πολιτική. Ο σχεδιασμός μιας εκπαιδευτικής πολιτικής ενθαρρύνει το μουσείο να σκεφτεί τους σκοπούς του σχετικά με τη μάθηση, να αξιολογήσει τι κάνει αυτή τη στιγμή και να σκεφτεί σε τι είναι ρεαλιστικό και εφικτό να στοχεύει όταν σχεδιάζει μια εμπειρία υψηλής ποιότητας για τους επισκέπτες. Επομένως, παρέχει ένα πλαίσιο για την περιγραφή των παροχών του μουσείου προς το κοινό και συμβάλλει στη βελτίωση ποιότητας των εκπαιδευτικών προγραμμάτων.

ΕΙΔΗ ΜΟΥΣΕΙΩΝ – ΕΚΘΕΣΕΩΝ (ΜΟΝΙΝΩΝ, ΠΕΡΙΟΔΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΙΝΗΤΩΝ) ΚΑΙ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ

Νέα μουσεία με εκπαιδευτικό προσανατολισμό...



Μουσείο ηλεκτρισμού,
2014, Αθήνα
<http://mouseiohlektrismou.blogspot.gr/>

Μεταλλευτικό Μουσείο Μήλου
<http://www.milosminingmuseum.com/>



Πυροσβεστικό Μουσείο
<http://museum.fireservice.gr/>



Νέα μουσεία με εκπαιδευτικό προσανατολισμό...



Αρχαιολογικό Μουσείο Ηγουμενίτσας

http://www.igoumenitsamuseum.gr/view_edprogram/9/29/113/i-svoyritsa-kai-o-zaroylis-pane-sto-nipiagwgeio



Μουσείο Τυπογραφίας, Χανιά

<http://www.typography-museum.gr/video.php>

Νέα μουσεία με εκπαιδευτικό προσανατολισμό...



Αρχαιολογικό Μουσείο Πατρών

<http://www.ampatron.gr/>



Πηγή: Μουσείο Παιχνιδιών Μπενάκη
https://www.benaki.gr/index.php?option=com_buildings&view=building&id=7&lang=el



Μουσείο Τηλεπικοινωνιών
Ομίλου ΟΤΕ
Πηγή:
<https://www.otegroupmuseum.gr/>

Πάρκα και ιδρύματα με εκπαιδευτικό προσανατολισμό...



Τεχνολογικό Πολιτιστικό Πάρκο
Λαυρίου
<http://www.ltp.ntua.gr/home>



Ίδρυμα Θεοχαράκη
www.thf.gr



Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος
<http://www.snf.org/el/>

Η περιήγηση στο Vagonetto δίνει στον επισκέπτη τη δυνατότητα να γνωρίσει βήμα-βήμα τη διαδικασία εξόρυξης του βωξίτη. Η γνωριμία με την ιστορία του βωξίτη ξεκινά από το παλιό μεταλλείο, τη Στοά 850, συνεχίζεται με την περιήγηση στον Εκθεσιακό Χώρο Μεταλλευτικής Ιστορίας και ολοκληρώνεται με τη διαδραστική επίσκεψη στην Πτέρυγα Ψηφιακής Τεχνολογίας.

<http://www.vagonetto.gr/>



<https://cretaquarium.gr/el/anakalypste/enydreio>

Πάρκα και ιδρύματα με εκπαιδευτικό προσανατολισμό...



Το Ίδρυμα Θρακικής Τέχνης και Παράδοσης είναι ένας μη κυβερνητικός και μη κερδοσκοπικός φορέας που δραστηριοποιείται στο χώρο του πολιτισμού και της εκπαίδευσης. Ιδρύθηκε το 1998, αποβλέποντας στη ευρύτερη ανάδειξη του πολιτισμικού κεφαλαίου της περιοχής, με παράλληλη ανάπτυξη υποδομών και ανθρώπινου δυναμικού. Οι ποικίλες δράσεις του Ιδρύματος (μονάδα συντήρησης πολιτιστικών τεκμηρίων, τμήματα εκπαίδευσης, εκθέσεις, διαλέξεις) στεγάζονται σε συγκροτήματα της περιοχής των καπναποθηκών με συνολική έκταση στην παρούσα φάση πλέον των 2.000 τ.μ..

Πάρκα και ιδρύματα με εκπαιδευτικό προσανατολισμό...

Η Αμερικανική Γεωργική Σχολή, ένα μη κερδοσκοπικό εκπαιδευτικό ίδρυμα, ιδρύθηκε το 1904 από έναν φωτισμένο Αμερικανό, το Δρ John Henry House. Ο λόγος της ίδρυσης της Σχολής ήταν να προσφέρει την καλύτερη δυνατή εκπαίδευση σε νέους και νέες από τις αγροτικές περιοχές της Ελλάδας ηλικίας μέχρι 18 ετών, δηλαδή στο χώρο της Δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης. Η φιλοσοφία του Δρ House ήταν να βοηθήσει τα παιδιά αυτά, να δημιουργήσουν ολοκληρωμένες προσωπικότητες, εκπαιδεύοντας τόσο το σώμα όσο το νου και την καρδιά, έτσι ώστε όταν επέστρεφαν στις ιδιαίτερές τους πατρίδες να ήταν σε θέση να «εκπαιδεύσουν» και τους γύρω τους με το φωτεινό τους παράδειγμα.



Δράσεις για γονείς και παιδιά στην Αμερικάνικη Γεωργική Σχολή

Πηγή:
<http://www.afs.edu.gr/newsd.php?id=1043&lg=1>



Πάρκα και ιδρύματα με εκπαιδευτικό προσανατολισμό...

ΕΚΕΔΙΣΥ-Μουσείο Σχολικής Ζωής και
Εκπαίδευσης-Εθνικό Κέντρο Έρευνας
και Διάσωσης Σχολικού Υλικού
Πηγή:<http://www.ekedisys.gr/ifantompl/eximata-ergastiri-ifantikis-gia-pedia-4-9-eton/>



Μουσεία ΠΙΟΠ

(<http://www.piop.gr/el/diktuo-mouseiwn.aspx>)



Μουσεία ΠΙΟΠ

(http://www.piop.gr/el/diktuo_mouseiwn.aspx)



Το Πολιτιστικό Ίδρυμα της Τράπεζας Πειραιώς δημιούργησε ένα δίκτυο επτά μοναδικών μουσείων σε επιλεγμένα παραγωγικά κέντρα της Ελλάδας, ενώ δύο ακόμα, το Μουσείο Αργυροτεχνίας στα Γιάννενα και το Μουσείο Μαστίχας στη Χίο, βρίσκονται στα τελευταία στάδια της προετοιμασίας τους. Λειτουργώντας ως «μουσεία του εαυτού τους» ή ως διαχρονικά θεματικά μουσεία, οι χώροι αυτοί προβάλλουν και διατηρούν ζωντανή μέσα στον χρόνο την παραγωγική ιστορία αυτού του τόπου.

Πηγή: www.lifo.gr

Μουσεία;

Πλωτό Ναυτικό Μουσείο Θωρηκτό Γ.
Αβέρωφ, Πειραιάς: Το μοναδικό
θωρακισμένο καταδρομικό που
σώζεται παγκοσμίως είναι το
σημαντικότερο πλεούμενο του
ελληνικού στόλου, το μοναδικό που
συμμετείχε και στους δύο Παγκόσμιους
Πολέμους και εκείνο που έφερε στις 17
Οκτωβρίου του 1944 την ελληνική
κυβέρνηση στην απελευθερωμένη
Αθήνα. Τα διαμερίσματα του
πληρώματος, το καρέ των
αξιωματικών, οι γέφυρες, το
κατάστρωμα με τα πυροβόλα και το
εκκλησάκι, τα αντικείμενα χρήσης του
πληρώματος που πλαισιώνουν τα
ιστορικά γεγονότα είναι κάτι παραπάνω
από εντυπωσιακά. * Πάρκο Ναυτικής
Παράδοσης, Φλοίσβος. Πηγή:
www.averof.mil.gr



Μουσεία;

Το παλιό εργοστάσιο τομάτας Δ.Νομικος στη Βλυχάδα μετατράπηκε σε σύγχρονο Βιομηχανικό Μουσείο για να προσφέρει στους επισκέπτες του μία αναδρομή στο παρελθόν, ακολουθώντας την πορεία καλλιέργειας, επεξεργασίας και παραγωγής τομάτας, ενός από τα πιο διάσημα και παραδοσιακά προϊόντα της Σαντορίνης.



https://www.santoriniartsfactory.gr/gr/%CE%BC%CE%BF%CF%85%CF%83%CE%B5%CE%B9%CE%BF_





Γιάννης Αργυρός Σαντορίνη

Μουσεία;



Κέντρο Προβολής Λόφου Αγ. Γεωργίου, Κιλκίς: Ταξίδι στην προϊστορία με γιγαντιαία ελάφια, ανελήστες ύαινες και νυφίτσες, πρωτόγονα βόδια, άγρια άλογα και ημίονους που ζούσαν στο Κιλκίς μέχρι πριν από 30.000 χρόνια. Ο σπηλαιολόγος Βασίλης Μακρίδης τη δεκαετία του '60 έφερε στο φως εκατοντάδες απολιθωμένα οστά και δόντια προϊστορικών πλασμάτων από τις εξερευνήσεις του στο σπήλαιο του Κιλκίς, τα οποία μελέτησε η γεωλόγος Ευαγγελία Τσουκαλά. Με τον καιρό τα ευρήματα έγιναν χιλιάδες και πλέον, μπορείτε να τα θαυμάσετε κι εσείς στο Κέντρο Προβολής Λόφου Αγ. Γεωργίου στο Κιλκίς.

Μουσεία;

Φυσικό Πάρκο Σητείας



Μουσεία;

Το Μουσείο Μπενάκη
στον Εθνικό Κήπο
ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΝΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
για παιδιά



<http://www.kpe-anogion.gr/cms/>



<http://kpevamou.blogspot.gr/>

Μουσεία;



<http://www.mce.gr/>



Μουσεία;



Το Μουσείο Ελληνικής Παιδικής Τέχνης ιδρύθηκε το 1994 από το Σωματείο Φίλων του ως κοινωφελές, μη κερδοσκοπικό Σωματείο, Νομικό Πρόσωπο Ιδιωτικού Δικαίου που επιδιώκει πολιτιστικούς σκοπούς. Είναι αναγνωρισμένο από τα Υπουργεία Πολιτισμού και Τουρισμού και Υπουργείο Παιδείας, Δια βίου Μάθησης και Θρησκευμάτων και συμμετέχει στο Δίκτυο Μουσείων και Πολιτιστικών Φορέων του Ιστορικού Κέντρου Αθηνών (www.athensmuseums.net).
<http://www.childrensartmuseum.gr/>

Μουσεία;



Το Μουσείο Πειραμάτων, ένα διαφορετικό μουσείο στην Αθήνα που κάνει την επιστήμη... παιχνιδάκι. Τα παιδιά πειραματίζονται, ανακαλύπτουν, ακονίζουν το μυαλό και τις γνώσεις τους και μετατρέπονται σε κανονικούς επιστήμονες.

<http://www.mouseiopeiramaton.gr/>

Τα προγράμματα του Μ.Π. έχουν λάβει έγκριση από το ΥΠΠΕΘ (Φ14/ΕΑ/131997/Δ1) και θετική γνωμοδότηση του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου, ΙΕΠ ως προς την εκπαιδευτική καταλληλότητα (Αρ. 25/23-06-2017).

Μουσεία;



<https://www.hcm.gr/>

Μουσεία;



<http://www.kemeiede.org/>

Μουσεία;



<http://www.megaron.gr>

Μέγαρο Μουσικής.

Ιδρυτές του Μουσείου «ΛΥΧΝΟΣΤΑΤΗΣ» είναι ο **Γιώργης Μαρκάκης**, επικ. καθηγητής οφθαλμολογίας και συγγραφέας από τη Σητεία & η σύζυγός του **Έλσα**, καθηγήτρια Αγγλικής φιλολογίας από την Κέρκυρα, των οποίων η πλούσια λαογραφική συλλογή αποτέλεσε τη βάση για τη δημιουργία του Μουσείου. Οι Γιώργος & Έλσα Μαρκάκη μαζί με το γιο τους, **Γιάννη**, τον μετέπειτα διευθυντή του Μουσείου, και τη **συνδρομή 4 ανειδίκευτων εργατών** από την ευρύτερη περιοχή της Χερσονήσου ξεκίνησαν την κατασκευή το **1986**, έργο που ολοκληρώθηκε στο τέλος του **1991**.

Μουσεία;



<http://www.lychnostatis.gr/index.php>

http://www.lychnostatis.gr/uploads/Arxeia/odhgos_proetoimasias_2018.pdf

Αρχαιολογικοί χώροι... με εκπαιδευτική διάθεση



<http://cityconnectnews.gr/michani-tou-chronou-afieroma-ston-limn/>

Αρχαιολογικός χώρος, Δισπηλιό
Καστοριάς, Αναπαράσταση
λιμναίου νεολιθικού οικισμού φωτογραφίες
Αλεξάντρα Τζαμάρα.Οικομουσείο από το
2000



Επανεκθέσεις



Αιανή Κοζάνης, Αρχαιολογικό Μουσείο

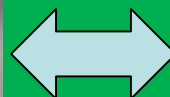


Ιστορικού Μουσείου Αλεξανδρούπολης

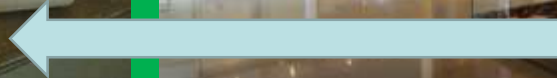
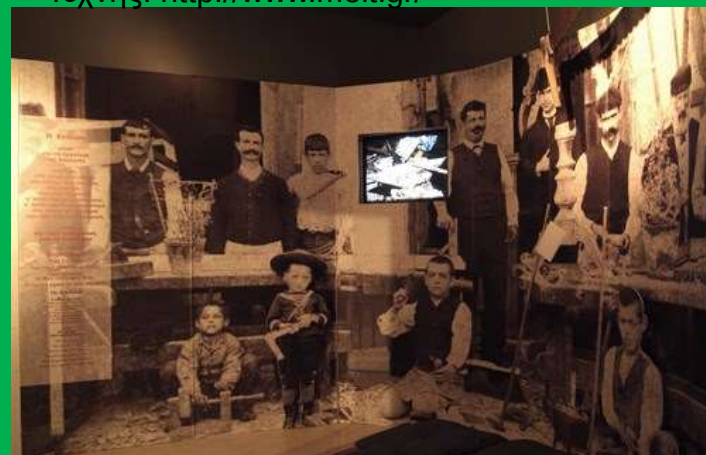


Μουσείο Νικόπολης Πρέβεζα

Επανεκθέσεις



“Άνθρωπος και Εργαλεία. Όψεις της Εργασίας στην προβιομηχανική κοινωνία. Μουσείο Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης. <http://www.melt.gr/>



Αρχαιολογικό μουσείο Ιωαννίνων



ΠΡΙΝ-ΜΕΤΑ



Εικαστική έκθεση με
θέμα: «Είσαι μία Μηχανή: Η
πειθάρχηση του σώματος στην
ελληνική εκπαίδευση»



Η έκθεση είναι ανοικτή για σχολεία, φορείς,
διάφορες ενώσεις, κ.λπ., με ραντεβού και
για το κοινό κάθε Τετάρτη απόγευμα,
18.00-20.00.

Κινητές Εκθέσεις ή μουσεία σε κίνηση



Περιοδεύουσα
έκθεση του
μουσείου
Ελληνικών
Λαϊκών
Μουσικών
Οργάνων Φοίβου
Ανωγιανάκη.
<http://www.instruments-museum.gr/>

<http://olympicmuseum-thessaloniki.org/>



Το Παιδικό Μουσείο
ταξιδεύει...
<http://www.hcm.gr/>





**Μαγειρεύουμε
έναν καλύτερο κόσμο
για τα παιδιά μας**

Η κινητή έκθεση του WWF Ελλάς με θέμα τη διατροφή
θα βρίσκεται στο Ρέθυμνο.
Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Ρεθύμνου.
8 και 9 Μαρτίου, ώρες υποδοχής κοινού 18:00 - 20:00

wwf.gr/food

Συνδιοργάνωση:




Μεγάλος Δικαιούχος:



Επίσημο Στάθρο: ΕΛΛΗΝΙΚΗ
ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ
ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ

Υποστηρικτής:



Κοινωνικός Όμιλος
"Αντώνης Γ. Σαββάνης"



Ταξιδεύουμε την Ελλάδα Υπ...

food.wwf.gr/roadtrip.html

GOBEUN Άρχισή σαλάδα φίλε MA'AZI 2017 TERRY ROUND TO... GOODnet.gr - संग... 7 Reasons Museum... Προσπαθήστε τίποτ... Sign in Treasure Hunt with... Delete Διάδρομος της μου... Δύσκολο ταξίδιός... Όλοι οι πολυδελτίοι...



// ΤΑΞΙΔΕΥΟΥΜΕ

Η ΝΕΑ ΠΡΟΤΑΣΗ ΤΟΥ WWF ΣΤΗ ΓΡΗΚΙΑ (ΑΠΑΝΑΚΤΩ ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2017 ΕΩΣ ΙΟΥΝΙΟΥ 2018)



Η δράση

Περιγραφή: Από τον Οκτώβριο του 2017 έως τον Ιούνιο του 2018 θα γυρίσουμε την Ελλάδα για να μεταφέρουμε τα μηνύματα της βιώσιμης διατροφής. Σε κάθε πόλη, σχολεία, παιδιά και γονείς μπορούν να επισκεπτονται την πρωτότυπη κινητή μας έκθεση και να συμμετέχουν σε βιώσιμες, εκπαιδευτικές δραστηριότητες.



Ενεργοποιήστε τα Windows
Μετάδοση στις ρυθμίσεις για ενεργοποίηση των Windows

https://food.wwf.gr/roadtrip.html#

Αναζήτηση



ΕΛ 9:37 πμ
ΕΛ 30/10/2018

Κινητές Εκθέσεις ή μουσεία σε κίνηση

ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ Κώστα Κотσανά
www.kotsanas.com

Η εξέλιξη της σημερινής τεχνολογίας θα ήταν αμφίβολη χωρίς την ανέξοδη επανάκτηση από το δυτικό πολιτισμό (μετά από χίλια χρόνια ωρίμανσης) της «ξεχασμένης» αρχαιοελληνικής τεχνολογίας

Το «στατικό» αυτόματο θέατρο του Φίλωνος
(ο «κινηματογράφος των αρχαίων Ελλήνων»)
3ος αιώνας π.Χ.
(η πρώτη εφαρμογή της ιμαντοκίνησης παγκοσμίως)

Η αυτόματη υπηρέτρια του Φίλωνος
3ος αιώνας π.Χ.
(η πρώτη εφαρμογή υδραυλικών βαλβίδων και υδραυλικών ελεγκτών της ανθρώπινης)

Η καταθλιπτική αντλία του Κτησιβίου
3ος αιώνας π.Χ.
(η πρώτη χρήση εμβόλων και κυλίνδρων παγκοσμίως)

Υδραυλικές βαλβίδες και υδραυλικοί ελεγκτές

Τροχαλίες και ιμάντες

Οδοντωτοί τροχοί και ατέρμονες κοχλίες

Κοχλίες και περικόχλια

Το υδραυλικό ωρολόγιο του Κτησιβίου
3ος αιώνας π.Χ.
(η πρώτη εφαρμογή οδοντωτών τροχών και ατέρμονων κοχλίων παγκοσμίως)

Η μηχανή κατασκευής περικοχλίων του Ήρωνος
1ος αιώνας μ.Χ.
(ο πρώτος εσωτερικός σπιντορίσμος της ιστορίας)

Ο πολυβάλος καταπλέτης του Ήρωνος
3ος αιώνας π.Χ.
(η πρώτη εφαρμογή της επίθεσης αλυσοκίνησης παγκοσμίως)

Το προγραμματιζόμενο κουκλοθέατρο του Ήρωνος
1ος αιώνας μ.Χ.
(το πρώτο αυτοκινούμενο όχημα με αυτόματη πλοήγηση της ιστορίας)

Εμβόλα και κύλινδροι

Αλυστροχοί και αλυσίδες

Προγραμματιστές και αυτόματοι πλοηγοί

ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ στο Κατάκολο της Ηλείας με ελεύθερη είσοδο και δωρεάν ξενάγηση
ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΡΧΑΙΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ & ΠΑΡΟΙΧΙΑΩΝ
με τις εγκυρότερες και πληρέστερες εκθέσεις του είδους τους παγκοσμίως του Κώστα Κотσανά

Χάρτης από το γερμανόγλωσσο τουριστικό οδηγό

«Ηλεία. Τα καλύτερα με μια ματιά: Ο αρχαιολογικός χώρος της Ολυμπίας και το Μουσείο Αρχαίας Ελληνικής Τεχνολογίας στο Κατάκολο»
«Στα TOP 10 στην Πελοπόννησο»
PELOPONNES German language tourist guide
DUMONT edition ISBN 978-3-7701-7332-7

Ο μηχανισμός των Αντικυθήρων
(έντε ... λατρίδα από την αρχαιότητα)

Η οδοντοειδής του Κτησιβίου
(το πρώτο ηλεκτροφόρο μουσικό όργανο της ιστορίας)

Ο πολυβάλος καταπλέτης του Φίλωνος
(ο πρώτος μεγάλος εκτοξευτής λέδων της αρχαιότητας)

Η κιθάρα του Απόλλωνος
(το πολυπλοκότερο έγχορδο όργανο της αρχαιότητας)

Η σιολοσφαιρα του Ήρωνος
(η πρώτη μηχανοκίνητη της ιστορίας)

Ξεναγηθείτε σε μια εξαιρετική επιλογή 350 εφευρέσεων των αρχαίων Ελλήνων (από το ρομπότ - υπηρέτρια του Φίλωνος μέχρι τον «κινηματογράφο» του Ήρωνος και από το αυτόματο ωρολόγιο του Κτησιβίου μέχρι τον αναλογικό υπολογιστή των Αντικυθήρων) που καλύπτουν την περίοδο από το 2000 π.Χ. μέχρι το τέλος της αρχαιότητας.
Ανακαλύψτε ότι η τεχνολογία των αρχαίων Ελλήνων λίγο πριν το τέλος του αρχαίου ελληνικού κόσμου ήταν εξαιρετικά όμοια με τις σφαίρες της σύγχρονης τεχνολογίας μας.
Περιηγηθείτε σε αυτή την εποχή που η τεχνολογία σιμής δεν κατοχυρωνόταν και διαπιστώστε πόσα περισσότερα (από όσα νομίζουμε) χρωστούσε ο Δυτικός πολιτισμός στους Έλληνες.

Ξεναγηθείτε σε μια εξαιρετική επιλογή 42 αρχαιοελληνικών μουσικών οργάνων και πλήθους αρχαιοελληνικών παιχνιδιών.
Ανακαλύψτε το μονόχορδο, τον ελικώνα και το σύστημα του Πυθαγόρα, τη λύρα του Ερμή, τη μεγαλοπρεπή κιθάρα του Απόλλωνα, τη διονυσιακή βάρβιτο, την περίφημη ομηρική φόρμιγγα, την κιθάρα του Ορφέα, την πανδούρα, την αρχαϊκή κιθάρα, την «πικνί» της Σαπφούς, το τρίγωνο, τη σαμβύκη, τον ελικώνα του Πτολεμαίου και την επιβλητική «υδραυλίν» του Κτησιβίου από την οποία μπορείτε να ακούσετε το τραγούδι του Σεκίλου, το αρχαιότερο πλήρως σωζόμενο μουσικό κείμενο.

Όλα τα εκθέματα συνοδεύονται από πλούσιο οπτικοακουστικό υλικό σε 7 γλώσσες
Ζητήστε τη μεταφορά των περιοδεουσών εκθέσεων των μουσείων στην περιοχή σας
www.kotsanas.com 6942420157 ikotsanas@hotmail.com

Μουσείου Αρχαίας Ελληνικής
Τεχνολογίας – Μουσείο Αρχαίων
Μουσικών Οργάνων και Παιχνιδιών,
Ηλεία: Χωρίς καμία επιχορήγηση και με
πηγές από την αρχαία ελληνική
γραμματεία, ο μηχανολόγος μηχανικός
Κώστας Κοτσανάς κατασκεύασε 350
αρχαιοελληνικές εφευρέσεις
αποδεικνύοντας πως η θαυμαστή
τεχνολογία των Ελλήνων λίγο πριν από
το τέλος του αρχαίου κόσμου ήταν
εξαιρετικά όμοια με τις απαρχές της
τωρινής τεχνολογίας. 50μ. πιο κάτω και
το Μουσείο Αρχαίων Μουσικών
Οργάνων και Παιχνιδιών. * Δωρεάν
είσοδος και ξενάγηση. Κατάκολο, 6942
420157, www.kotsanas.com



Εκθέσεις με θέματα που απασχολούν τους επισκέπτες



ΚΙΝΗΤΗ ΤΗΛΕΦΩΝΙΑ. ΜΙΚΡΕΣ
ΙΣΤΟΡΙΕΣ, ΜΕΓΑΛΕΣ ΑΛΛΑΓΕΣ» ΓΙΑ ΤΟ
ΜΟΥΣΕΙΟ ΤΗΛΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ ΟΤΕ



της μνήμης»

Οι επισκέπτες της έκθεσης γράφουν τις δικές τους σκέψεις, εμπειρίες ή μνήμες σε σημειώματα, τα οποία αναρτούν στο διαδραστικό γλυπτό «Το Δέντρο. Έκθεση: Δύο φορές ξένος.

Βιωματικές εμπειρίες μέσα από εκθέματα



Προσομοίωση σεισμού
Μουσείο Φυσικής
Ιστορίας Ηράκλειο
www.nhmc.uoc.gr



Βιοτεχνικό - Βιομηχανικό Εκπαιδευτικό Μουσείο
(BBEM). <http://www.bbem.edu.gr/>



Τεχνοπάρκο, Νόησις Θεσσαλονίκη

Κέντρο διάδοσης Επιστημών
Και μουσείο τεχνολογίας, Θεσσαλονίκη,

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΕΙΣ ΓΙΑ ΣΧΟΛΙΚΕΣ ΟΜΑΔΕΣ, Η ΠΙΟ ΜΕΓΑΛΗ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ

Εκπαιδευτικά προγράμματα για όλους

Ταξιδεύοντας στους πολιτισμούς ε.π. για
μαθητές γυμνασίου Εθνικού
Αρχαιολογικού Μουσείου
<http://www.namuseum.gr/>



Εσπερινό Λύκειο στο
πρόγραμμα
Κινηματογραφικά
πειράματα στο Μουσείο
Κινηματογράφου



<http://www.cinemuseum.gr/>

Θεατρικό Δρώμενο «Η ιστορία του
Αλμπέρτο» Εβραϊκό Μουσείο
<http://www.jewishmuseum.gr/en/index.html>

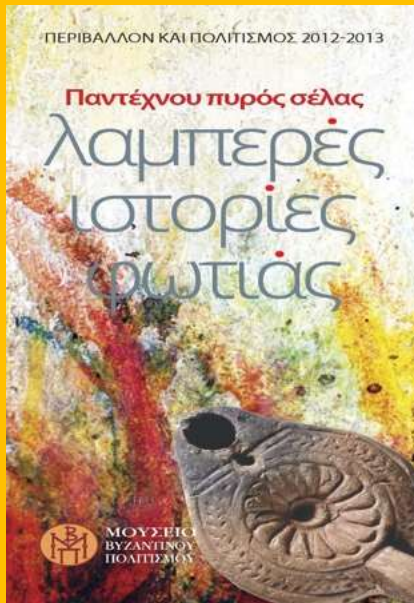


Πρόγραμμα νεαροί υδροβιολόγοι στο
Μουσείο Φυσικής Ιστορίας Γουλανδρή

<http://www.gnhm.gr/>



Εκπαιδευτικά έντυπα ή φύλλα εργασίας



Μουσείο Βυζαντινού
Πολιτισμού
<http://www.mbp.gr/edu/Top-Menu/1t/organoste-tin-episkepsi-sas-sto-mouseio>

Ενημερωτικό φύλλο και μαθητές
Που δουλεύουν σε ομάδες με φύλλα εργασίας
Στο ιστορικό μουσείο Κρήτης.

<http://www.historical-museum.gr/multimedia/virtual-imk/gr/floor00/>



Το μουσείο πάει σχολείο: Μουσειοσκευές ή Μουσειοβαλίτσες



«Τα παιδιά ξανά-παίζει»
Μουσειοβαλίτσα
Μουσείου
Εκπαίδευσης
Πανεπιστημίου
Κρήτης

Πηγή: Μουσείο της
Εκπαίδευσης ΠΚ

Η μουσειοσκευή
«Θεόφραστος: Η βαλίτσα
του Ηφαιστείου»
δημιουργήθηκε από το
Μουσείο Φυσικής Ιστορίας
Απολιθωμένου Δάσους
Λέσβου

<http://www.lesvosmuseum.gr>



Το μάθημα των Αρχαίων Ελληνικών
στην Α' και Β' Τάξη του 1^{ου} Γυμνασίου
Λάρισας με τη μουσειαβαλίτσα της
Ακρόπολης <http://www.ysma.gr>

Παιχνίδια



<https://www.mbp.gr/education/kartes-episkepsis-sto-mouseio-vyzantinou-politismou/>

Οικογενειακές δράσεις

ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ

Ώρα για μουσική στο Μουσείο!

Διαδραστικό μουσικό πρόγραμμα για παιδιά από 8 μηνών έως 2 ετών και έναν συνοδό

Κάθε Σάββατο | 10.00-10.40 & 10.50-11.30

Η δράση του Ιδρύματος Β&Ε Γουλανδρή «Ώρα για μουσική στο Μουσείο!», που πραγματοποιείται σε συνεργασία με την ορχήστρα εγχόρδων **De Profundis**, ξεκινά και πάλι ανανεωμένη, με νέο σχεδιασμό και θεματική, καλώντας γονείς με παιδιά από 8 μηνών έως 2 ετών να εξοικειωθούν με τον χώρο του Μουσείου και τα έργα τέχνης της Συλλογής του με όχημα τη μουσική!

Τα παιδιά γνωρίζουν το Μουσείο και ταξιδεύουν ανά τον κόσμο μέσα από τα έργα τέχνης της Συλλογής και τη μουσική μεγάλων κλασικών συνθετών. Με τη βοήθεια των εμπειρών μουσικών του συνόλου De Profundis και μέσα από ποικίλες μουσικοκινητικές δραστηριότητες με βάση διαφορετικά εγχόρδα όργανα, μαθαίνουν βασικά στοιχεία της μουσικής όπως ο ρυθμός, οι δυναμικές και τα μουσικά μοτίβα ενώ περιστοιχίζονται από τα μοναδικά έργα τέχνης της Συλλογής του Ιδρύματος Β&Ε Γουλανδρή.

Η δράση πραγματοποιείται σε μηνιαίους κύκλους, με τον κάθε μήνα να είναι αφιερωμένος σε μια διαφορετική χώρα: κάθε Σάββατο, τα παιδιά έρχονται σε επαφή με συνθέτες της τιμωμένης χώρας, ενώ αντιπροσωπευτικά παρουσιάζεται και ένας πίνακας από καλλιτέχνη της ίδιας χώρας.

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ

ΧΩΡΟΣ ΔΙΕΞΑΓΩΓΗΣ

Ίδρυμα Βασίλη & Ελίζας Γουλανδρή,
Αθήνα

Οδός Ερατοσθένους 13, Αθήνα, 116 35.

Τ. 210 72' 52' 895, F. 210 72' 35' 467, E. Εγκατάσταση των Windows

visit@goulandr.is.gr



Αναζήτηση



ΕΛ 11:52 πμ
ΕΛ 30/10/2023



Ομαδικές Ξεναγήσεις

Η Ξεναγήση στους εκθεσιακούς χώρους του **Μουσείου** με τη χρήση **νέων τεχνολογιών** και **σύγχρονων ψηφιακών μέσων**, κάνει το ταξίδι στον κόσμο της επικοινωνίας συναρπαστικό!

Ελάτε να ανακαλύψουμε τις **νέες** θεματικές ενότητες του **Μουσείου** στον πλήρως **ανακαινισμένο** εκθεσιακό χώρο του β' ορόφου και να ταξιδέψουμε μαζί στην **ιστορία των τηλεπικοινωνιών** από την **αρχαιότητα** έως το σύγχρονο **ψηφιακό κόσμο**!

Οι θέσεις ανοίγουν 15 μέρες πριν την ημερομηνία διεξαγωγής κάθε προγράμματος.

Δια ζώσης // Οικογένειες //
Ομαδικές Ξεναγήσεις

Κυριακή: 15 & 22/10, 19/11, 10/12,
28/01, 11/02, 10/03, 07/04,
18&19/05

Ώρα: 14.30-15.30

Παιδιά: άνω των 10 ετών & ενήλικες

Συμμετοχή: δωρεάν. Χρειάζεται ηλεκτρονική κράτηση.



Spooky Ξεναγήση!

Η πιο **τρομακτική** ημέρα της χρονιάς πλησιάζει!

Τι θα λέγατε να τη γιορτάσουμε μαζί με μια **spooky βόλτα** στον κόσμο των **Τηλεπικοινωνιών**; Στις **31/10** σας περιμένουμε στο **Μουσείο** μας για μια **απογευματινή Ξεναγήση** εμπνευσμένη από το **Halloween**!

Οι Ξεναγοί μας θα σας υποδεχτούν **μεταμφιεσμένοι**, μην τρομάξετε!

Κάντε Κράτηση

Δια ζώσης // Οικογένειες //
Ομαδικές Ξεναγήσεις

Τρίτη 31/10

Ώρα: 18.00-19.00

Παιδιά: άνω των 7 ετών & ενήλικες

Συμμετοχή: δωρεάν. Χρειάζεται ηλεκτρονική κράτηση.



**Οικογενειακά
Σακίδια,
Μουσείο
Ακρόπολης**

Οικογενειακά Σακίδια, Ιδρυμα Σταύρος Νιάρχος



<https://www.snfcc.org/FamilyBackpacks>



Μαστορεύω και μαθαίνω

Εργαστήρια κατασκευών για παιδιά και τους γονείς τους
...και το εργαστήριο γίνεται οικογενειακή υπόθεση!



Στο χώρο της Βιβλιοθήκης του ΝΟΗΣΙΣ, στο εργαστήριο Tinkering παιδιά και γονείς (ή κηδεμόνες τους) κάθονται στο ίδιο τραπέζι και ενώνουν τις δυνάμεις τους! Επιστρατεύουν τη φαντασία και τη δημιουργικότητά τους και δουλεύουν παρέα για ένα κοινό σκοπό, εξερευνώντας υλικά, εργαλεία και μεθόδους και αναπτύσσοντας δεξιότητες που δημιουργούν πραγματικές συνδέσεις με την επιστήμη, την τεχνολογία και τη μηχανική. Ελάτε, να περάσετε με την οικογένειά σας 2 ώρες δημιουργικής απασχόλησης και ξεδιπλώστε το ταλέντο σας!

Κάθε παιδί συνοδεύεται υποχρεωτικά από ενήλικα. Ένας ενήλικας μπορεί να συνοδεύσει έως και 2

παιδιά.

Ενεργοποιήστε τα Windows

Μετάδοση στις συσκευές για ενεργοποίηση των Windows

Ρυθμίστε Cookies

Αποδοχή Όλων

Θα θέλαμε να σας ενημερώσουμε ότι ο ιστότοπος αυτός χρησιμοποιεί cookies για την βελτίωση της εμπειρίας σας. Πατώντας "Αποδοχή", συμφωνείτε με την χρήση όλων των cookies.

Υλικό για το σπίτι



Η προϊστορία της
Κρήτης – Γνωρίζοντας
το Δεινοθήριο



Το Αρχιπέλαγος του
Αιγαίου: ένα ζωντανό
εργαστήριο
εξελικτικής βιολογίας



«Γινόμαστε
παραμυθάδες»



Ενεργοποιήστε τα Windows
Μετάβαση στις ρυθμίσεις για ενεργοποίηση των Windows



Πηγή: Μουσείο της Εκπαίδευσης ΠΚ

Τι μας προσφέρει το μουσείο;
Ποιες μουσειοπαιδαγωγικές δρασεις;

Εκπαιδευτικές δράσεις για ενήλικες

ΞΕΝΑΓΗΣΕΙΣ ΣΤΟ ΕΜΣΤ

ΕΝΑΣ ΠΕΡΙΠΑΤΟΣ ΣΤΟ ΕΜΣΤ. ΣΥΝΑΝΤΗΣΕΙΣ ΜΕ ΕΡΓΑ ΤΗΣ ΣΥΛΛΟΓΗΣ

Κάθε Σάββατο για το κοινό. Κάθε Πέμπτη για ομάδες κατόπιν τηλεφωνικής κράτησης.

Η εικαστικός και ειδική σε θέματα «αλλεργικής» εκπαίδευσης Κατερίνα Ζαχαροπούλου, γνωστή από την εκπομπή της ΕΡΤ 2 *Η Εποχή των Εικόνων*, κάθε Σάββατο (12.00-14.00) ξεναγεί το κοινό στη συλλογή του ΕΜΣΤ. Συμμετοχή με δελτία εισόδου που διανέμονται με σειρά προτεραιότητας μία ώρα πριν την ξενάγηση.

Κάθε Πέμπτη (18.00-20.00) πραγματοποιούνται ξεναγήσεις μόνο για ομάδες, κατόπιν τηλεφωνικής κράτησης στο 211 1019055. Τρίτη-Σάββατο 11.00-15.00.

Κάθε ξενάγηση διαρκεί 2 ώρες. Μέγιστος αριθμός συμμετεχόντων: 20 άτομα.

Γενική είσοδος: Κινητικό: 8 €, Μειωμένο (και για τις ομάδες): 4 €.

Αρχική • Ψηφιακές δραστηριότητες

ΜΟΡΙΟΔΟΤΟΥΜΕΝΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ «ΜΟΥΣΕΙΟΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ»

**ΜΟΡΙΟΔΟΤΟΥΜΕΝΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ «ΜΟΥΣΕΙΟΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ»**
ΑΠΟ ΤΟ ΕΘΝΙΚΟ ΚΑΛΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ (ΚΕΔΙΒΙΜ)ΣΕ
ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ ΤΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΖΩΗΣ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ



Το πρόγραμμα του ΕΚΕΔΙΒΙΜ και του Μουσείου Σχολικής Ζωής και Εκπαίδευσης (ΜΟΣΕ) αφορά:

Περιεχόμενα

- Βιβλιοθήκη (12)
- Δημοσιεύσεις (37)
 - Περιοδικό ΜουσΕδ (3)
- Δράσεις (540)
 - Εκδηλώσεις/Βιβλιοπαρουσιάσεις (153)
 - Εκθέσεις (28)
 - Εργαστήρια για ενήλικες (50)
 - Έρευνες (6)
 - Ευρωπαϊκά προγράμματα & Συνεργασίες (4)
 - Μαθητικοί Διαγωνισμοί (86)
 - 10ος Μαθητικός Διαγωνισμός (1)
 - 11ος Μαθητικός Διαγωνισμός (1)
 - 1ος Μαθητικός διαγωνισμός (29)
 - 2ος Μαθητικός Διαγωνισμός (11)
 - 3ος Μαθητικός Διαγωνισμός (4)
 - 4ος Μαθητικός Διαγωνισμός (3)
 - 5ος Μαθητικός διαγωνισμός (2)
 - 6ος Μαθητικός Διαγωνισμός (3)
 - 7ος Μαθητικός Διαγωνισμός (3)
 - 8ος Διεθνής Μαθητικός Διαγωνισμός (2)
 - 8ος Διεθνής Μαθητικός

Ανακοίνωση για το Webinar
Με τη βοήθεια της πλατφόρμας για συγχρονισμένη απόδοση

Χρησιμοποιούμε cookies για να σας προσφέρουμε την καλύτερη δυνατή εμπειρία στη σελίδα μας. Εάν συνεχίσετε να χρησιμοποιείτε τη σελίδα, θα υποθέσουμε πως συμφωνείτε με αυτό.

Απόδοξη

Εκπαίδευση Ενηλίκων

Σεμινάριο «Εκπαίδευση στο Μουσείο» *



ρογοστο
αφασία σε

ΕΠΗΛΕΞ

Πρόγραμμα συμμετοχικών αναγνώσεων «Ας διαβάσουμε την Οδύσσεια»

ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ

26 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2017



Ενεργοποιήστε τα Windows

Μετάβαση στις ρυθμίσεις για περισσότερη λεπτομέρεια των Windows

Χρησιμοποιούμε cookies για να βελτιώσουμε την εμπειρία πλοήγησής σας σε αυτό το site. Συνεχίζοντας να χρησιμοποιείτε το site αποδέχεστε τη χρήση cookies.

Απόρριψη!



Ιδρυμα
Βασίλη & Ελίζας
Γουλανδρή

ΑΘΗΝΑ
Ανοικτά σήμερα
10:00 π.μ. - 6:00 μ.μ.

ΑΝΑΡΟΣ
Κλειστά σήμερα

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ

EL



← Εισιτήρια

ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΓΙΑ ΕΝΗΛΙΚΕΣ

Γνωριμία με το εικαστικό κόσμημα

Εργαστήριο κατασκευής χειροποίητου κοσμήματος

19/11/2021, 26/11/2021 & 03/12/2021 | 18.00-20.00

Η τέχνη του εικαστικού κοσμήματος ξεδιπλώνεται μέσα από έναν καινοτόμο κύκλο τριών εργαστηρίων, στο Ιδρυμα Β&Ε Γουλανδρή. Οι συμμετέχοντες/ουσες θα έχουν την ευκαιρία να εκφραστούν δημιουργικά και να μάθουν διαφορετικές ευέλικτες τεχνικές κατασκευής χειροποίητων κοσμημάτων, αποκομίζοντας παράλληλα σημαντικές θεωρητικές, αλλά και τεχνικές γνώσεις, γύρω από τον κόσμο του σύγχρονου εικαστικού

Ενεργοποιήστε τα Windows

Μετάδοση στις συσκευές για ενεργοποίηση των Windows

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ

Μέσα από σεμινάρια Δια Βίου Μάθησης, παρέχεται συνεχιζόμενη περιβαλλοντική εκπαίδευση, κατάρτιση, ευαισθητοποίηση, επιμόρφωση, ειδική πληροφόρηση και σχετικές δραστηριότητες σε περιβαλλοντικά θέματα της ανατολικής Μεσογείου. Αυτά τα προγράμματα, που συνδέουν τη θεωρητική, την πρακτική και την εργαστηριακή γνώση, υλοποιούνται είτε από απόσταση, ή με φυσική παρουσία ή με συνδυασμό τους, σε 4 ειδικά εξοπλισμένες αίθουσες στον εκθεσιακό χώρο του μουσείου:

- Αίθουσα Θεωρίας, όπου γίνεται η θεωρητική κατάρτιση, συζήτηση ή παρουσιάσεις στην ολομέλεια των επιμορφούμενων, αλλά και η πρόσβαση στην πληροφορία και τις πηγές βιβλιογραφίας μέσα από το διαδίκτυο.
- Αίθουσα Δραστηριοτήτων, όπου οι εκπαιδευόμενοι, σε ομάδες, μπορούν να καταρτιστούν σε Εκπαιδευτικές τεχνικές, όπως παιχνίδια ρόλων, προσομοίωση κατασκευές, εικαστικά κ.ά.
- Δύο Αίθουσες Εργαστηρίου, εξοπλισμένες με στερεοσκόπια που επιτρέπουν την τριδιάστατη παρατήρηση ζωικών και φυτικών οργανισμών, πετρωμάτων, απολιθωμάτων κ.ά.

Εφόσον είναι αναγκαίο για την επιμόρφωση ή κατάρτιση, χρησιμοποιούνται και άλλοι χώροι του Μουσείου όπως π.χ. η Αίθουσα Πολυμέσων, οι χώροι των Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων κ.ά.

Παράλληλα, το εργαστήριο εκπαίδευσης του ΜΦΙΚ συντονίζει το Κέντρο Εκπαίδευσης και Κατάρτισης Ενηλίκων της CETAF (CETAF-DEST) στο πλαίσιο του οποίου σχεδιάζονται και υλοποιούνται μαθήματα εξειδικευμένα με θεματολογία σχετική με συλλογές, μεθόδους πεδίου, ταξινόμηση, βιοποικιλότητα, κ.ά., στα αγγλικά.



Webinars



Εκπαιδευτικά Προγράμματα



Σεμινάρια

Ενεργοποιήστε τα Windows
Μπορείτε να εγκαταστήσετε λογισμικό για να χρησιμοποιήσετε τα Windows.

Εκπαιδευτικές δράσεις για ευπαθείς ομάδες και ομάδες ΑΜΕΑ

Προγράμματα προσέγγισης για ευπαθείς ομάδες

BYZANTINΟ & ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ

Το Βυζαντινό και Χριστιανικό Μουσείο σας προσκαλεί στην προβολή των ταινιών του Νίκου Αναγνωστόπουλου «Στην άκρη της πόλης» «Περί Εικόνας» (πρώτο μοντάζ, ταινία σε εξέλιξη) την Τρίτη 1 Απριλίου 2014 και ώρα 19:30. Θα ακολουθήσει συζήτηση με τον σκηνοθέτη και τον Μανώλη Ράνη, Διευθυντή του Δικτύου Ρομ.

Η προβολή πραγματοποιείται στο πλαίσιο της δράσης «Με τους Ρομά στο Μουσείο» η οποία συγχρηματοδοτείται από την ΕΕ.

Με τους Ρομά στο Μουσείο

Με την υποστήριξη του Προγράμματος PROGRESS (2007-2013) της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

Η ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ infotoday.gr huffree

ΧΩΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΙΑΣ

Πληροφορίες: Βυζαντινό και Χριστιανικό Μουσείο, Γραφείο Τύπου - Τηλέφωνο: 2132139572
e-mail: info@byzantinemuseum.gr - www.byzantinemuseum.gr



Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού. Εργαστήριο δραματοποίησης παραμυθιού με παιχνίδι και θέατρο, που βασίστηκε στο ομώνυμο παραμύθι από το βιβλίο του Φίλιππου Μανδηλαρά "Ο μεγάλος ίσκιος και οι Τσιγγάνοι". κατά τη βυζαντινή περίοδο (11ος αι. μ.Χ.) ο αυτοκράτορας Κωνσταντίνος ο Μονομάχος αντιμετώπισε μια δύσκολη κατάσταση στην Κωνσταντινούπολη χάρη στη βοήθεια των Τσιγγάνων. Η διαδρομή και η συμβολή των Τσιγγάνων.



Πηγή:

<https://museal.gr/%CE%BC%CE%BF%CF%85%CF%83%CE%B5%CE%B9%CE%BF%CF%80%CE%B1%CE%B9%CE%B4%CE%B1%CE%B3%CF%89%CE%B3%CE%B9%CE%BA%CE%AC-%CF%80%CF%81%CE%BF%CE%B3%CF%81%CE%AC%CE%BC%CE%BC%CE%B1%CF%84%CE%B1-%CE%B3%CE%B9%CE%B1/>



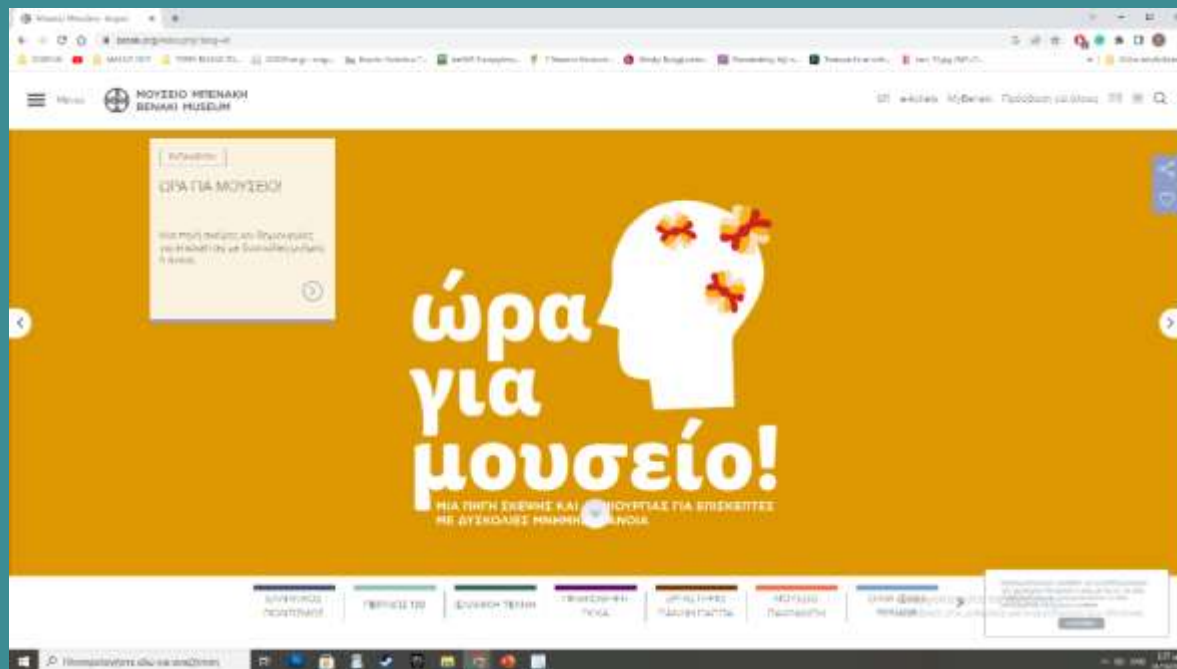
Γυμνάσιο-Λύκειο στο Νοσοκομείο Παιδων



Το Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο στο σχολείο μας | Γυμνάσιο-Λύκειο
στο Νοσοκομείο Παιδων

[Επίσκεψη >](#)

Η σελίδα σχεδιάστηκε για να παρέχεται σε ψηφιακά δικαιώματα. Μάθετε περισσότερα



ΩΡΑ ΓΙΑ ΜΟΥΣΕΙΟ!

Τακτικές συναντήσεις για επισκέπτες με δυσκολίες μνήμης και άνοια
Οι συμμετέχοντες και οι φροντιστές τους θα έχουν την ευκαιρία μίας μοναδικής εκπαιδευτικής και ψυχαγωγικής εμπειρίας αρχικά μέσα στους χώρους του Μουσείου Ελληνικού Πολιτισμού και αργότερα στα δορυφορικά του παραρτήματα. Πρόκειται για το ΠΡΩΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ που σχεδιάζεται εσωτερικά από ένα μουσείο για να ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΤΑΚΤΙΚΗ ΒΑΣΗ! Στιγμιότυπα από τη ΔΕΥΤΕΡΗ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ με τίτλο ΟΙΚΟΣ, ΟΙΚΕΙΟ, ΟΙΚΕΙΟΤΗΤΑ. ΣΤΑ ΣΠΙΤΙΑ ΤΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΜΠΕΝΑΚΗ, η οποία πραγματοποιήθηκε στο Μουσείο Ελληνικού Πολιτισμού, την Δευτέρα 17/10/2022. <https://bit.ly/3eOVFA9>

ΤΟΥΣ Π.Μ. - ΟΥΣ Μ.Μ. ✓



Προβολή ούλων



Προβολή όλων

ΑΛΛΕΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

 B&E Goulandris Foundation

Ψηφιακό Παιχνίδι για Μεγάλους: «Χρώμα και Τέχνη»

Διαδίκτυακή δράση για άτομα άνω των 65 και άτομα με Ήπια Γνωστική Διαταραχή κάθε ηλικίας

Κάθε δεύτερη Πέμπτη | 18.00-19.00

Η προεγγραφή για τη δράση της Πέμπτης 27 Οκτωβρίου έχει ήδη ανοίξει!

→ Ελεύθερη συμμετοχή με προεγγραφή, τηλεφωνικά στο 210 72 52 895 ή ηλεκτρονικά στη διεύθυνση: goulandris.gr/events/art-colours

Μια πρωτοβουλία του Ιδρύματος Βασίλη & Ελίζας Γουλανδρή, που υλοποιείται από την seveneleven με την υποστήριξη του Κοινωνικού Ιδρύματος TIMA.

#Goulandris65plus #BEGoulandris
Οάλλω Seveneleven





Σχολείο Κωφών στο Μουσείο
Επιστημών Πάτρας.



Μουσείο Λαϊκού Πολιτισμού Δάρα
Αρκαδίας. Για πρώτη φορά στην
Ελλάδα ενσωματώνεται σε μόνιμη
μουσειακή έκθεση η νοηματική
γλώσσα



Ειδικό δημοτικό σε
Μουσείο Φυσικής Ιστορίας
Αλεξανδρούπολης



Μουσείο αφής, Φάρος Τυφλών

Στην ειδική οπτική διαδρομή για τυφλούς μπορεί κάποιος να αγγίξει όλα τα χαρτονομίσματα, τα οποία υπάρχουν και σε μεγάλες μακέτες ώστε να μπορεί ο επισκέπτης να νιώσει την εικόνα του χαρτονομίσματος, τα οποία δημιουργήθηκαν από την Ευρωπαϊκή Ένωση Τυφλών σε συνεργασία με την ελληνική, όταν μπήκε το ευρώ στη ζωή μας. Όσοι λοιπόν θέλουν να οσμιστούν τη μυρωδιά ή να αντικρύσουν το χρώμα του χρήματος, μπορούν να το κάνουν, αφιερώνοντας λίγο από το χρόνο τους για μία βόλτα στο κτίριο της οδού Αμερικής 3.

Κατά τη διάρκεια των συναντήσεων στο Μουσείο Μπενάκη οι επισκέπτες θα έχουν την ευκαιρία να αγγίξουν αυθεντικά εκθέματα από την εποχή του Μυκηναϊκού πολιτισμού μέχρι τις μέρες μας.



Μουσείο Τράπεζας της Ελλάδας





Είναι η πρώτη φορά που δημιουργείται ένα μονοπάτι με τα συγκεκριμένα χαρακτηριστικά στην Ελλάδα. Ξεκινά από το Μουσείο της Βραυρώνας, συνεχίζει ανατολικά του αρχαιολογικού χώρου και καταλήγει λίγο μετά τον ποταμό Ερασίνο. Με συνολικό μήκος 500 μ., η διαδρομή είναι εξοπλισμένη με ειδικό σύστημα ξενάγησης, προσφέροντας μια ξεχωριστή εμπειρία σε άτομα με προβλήματα όρασης. Περιλαμβάνει πινακίδες ερμηνείας περιβάλλοντος, ειδικά διαμορφωμένες και ανάγλυφα σχεδιασμένες ανά θεματική ενότητα, καθώς και σύστημα προσανατολισμού. Επίσης περιλαμβάνει ηχοακουστικό σύστημα, ώστε ο επισκέπτης να ακούει τους ήχους χαρακτηριστικών πουλιών του υγροτόπου.



Ξενάγηση «Ακούω, αγγίζω και μυρίζω ένα μουσείο» για εφήβους με μειωμένη όραση και τύφλωση, διοργανώνει το Σάββατο 23 Μαΐου στις 10.00, το Βιομηχανικό Μουσείο Φωταερίου σε συνεργασία με την ομάδα των Atenistas

Σε συνεργασία με τον Φάρο Τυφλών Ελλάδος, το Εθνικό Ιστορικό Μουσείο είναι πλέον προσβάσιμο από τυφλούς και μερικώς βλέποντες επισκέπτες.

Εργαστήριο απτικής διερεύνησης για τυφλούς και μερικώς βλέποντες επισκέπτες μαζί με τους συνοδούς τους. Εξερευνά πτυχές της ιστορίας μέσω μόνιμων αλλά και ειδικά παρουσιαζόμενων εκθεμάτων, απτικών όσο και ηχητικών. Δημιουργήθηκε σε συνεργασία με τον Φάρο Τυφλών Ελλάδος και συγχρηματοδότηση του ιδρύματος Σταύρος Νιάρχος μέσω του Cultural Heritage without Borders Βοσνίας Ερζεγοβίνης και του Balkan Museum Network.

Διάρκεια: 120', Αίθουσες Μόνιμης Έκθεσης, **Δωρεάν είσοδος και συμμετοχή.**

Ερμηνεία προγράμματος: Κωνσταντίνα Καλαϊντζή, Φίλιππος Μαζαράκης-Αινάν, Ματίνα Ισιμώτη.

Κατόπιν συνεννόησης: τηλ. 210-3237315, Κωνσταντίνα Καλαϊντζή και Φίλιππος Μαζαράκης-Αινάν, εσωτ. 222 και 115 αντίστοιχα.

ΔΙΔΑΓΜΕΝΩΝ ΗΧΟΓΡΑΦΗΣΕΙΣ ΓΙΑ ΑΤΟΜΑ ΜΕ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΟΡΑΣΗΣ

·Αφήγηση απτικής διαδρομής



ΕΘΝΙΚΟ
ΙΣΤΟΡΙΚΟ
ΜΟΥΣΕΙΟ

Αγγίζουμε την Ιστορία!

Αφήγηση
απτικής
διαδρομής

Ενεργοποιήστε τα
υποδείγματα στις προβολές

<https://www.nhmuseum.gr/ekpaidefsi/aggizoume-tin-istoria>



Museum of Cycladic Art

cycladic.gr/page/parea-sto-mousio

ΜΟΥΣΕΙΟ ΚΥΚΛΑΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

Ξεκίνησε το 2016 με την υποστήριξη του [Κοινοφελούς Ιδρύματος TIMA](#) και απευθύνεται σε **άτομα άνω των 65**. Έχει υποδεχτεί πάνω από 10.000 άτομα μέσω οργανωμένων επισκέψεων. Από το 2019 έως το 2022, το πρόγραμμα εξελίχθηκε με την υποστήριξη του [Ιδρύματος Σταύρος Νιάρχος](#) και του Κοινοφελούς Ιδρύματος TIMA, καθώς και τους Young Patrons του Μουσείου. Περιλαμβάνει τα παρακάτω:

- Εβδομαδιαίες επισκέψεις ΚΑΠΗ / Λεσχών Φιλίας στο Μουσείο**, με δωρεάν είσοδο στις μόνιμες συλλογές. Ξεναγήση από αρχαιολόγο καθώς και θερμή υποδοχή από το προσωπικό του Μουσείου στο Cycladic Café.
- Εβδομαδιαία εκπαιδευτικά εργαστήρια** με τίτλο "Παίζοντας στην Αρχαία Ελλάδα και στις μέρες μας" που εστιάζουν στο παιχνίδι στην Αρχαία Ελλάδα και ενεργοποιούν την μνήμη των συμμετεχόντων. Απευθύνονται σε ΚΑΠΗ και Λέσχες Φιλίας.
- Εβδομαδιαία εργαστήρια σε μη-κερδοσκοπικά γηροκομεία** που έχουν ως στόχο να εμπλουτίσουν τις ζωές των ανθρώπων που αδυνατούν να επισκεφθούν το Μουσείο. Το πρόγραμμα υλοποιείται σε συνεργασία με την ομάδα θεάτρου *senepoleven*, με εμπειρία και γνώση στην οργάνωση ψυχαγωγικών προγραμμάτων σε γηροκομεία.

Σκοπός του προγράμματος είναι να απευθυνθεί σε μία κοινωνική ομάδα που έχει μεγάλη ανάγκη για ψυχαγωγία και κοινωνικοποίηση. Το Μουσείο Κυκλαδικής Τέχνης είναι από τα πρώτα μουσεία στην Ελλάδα, που έχει πραγματοποιήσει ειδική εκπαίδευση του προσωπικού από γεροντολόγους προκειμένου να ανταποκρίνεται στις διαφορετικές ανάγκες των ατόμων άνω των 65 ετών με επιτυχία.

* Κατά την διάρκεια της χρονιάς 2020-2021, λόγω της πανδημίας, το Μουσείο προσέφερε διαδικτυακά διαδραστικά εργαστήρια σε μη κερδοσκοπικά γηροκομεία σε όλη την Ελλάδα. [Περισσότερα](#)

** Το διάστημα Ιανουάριος-Μάρτιος 2020, το Μουσείο Κυκλαδικής Τέχνης προσέφερε ξεναγήσεις εικονικής πραγματικότητας σε μη κερδοσκοπικά γηροκομεία της Αττικής. Μία virtual reality εφαρμογή προσκαλεί τα άτομα που ζουν σε γηροκομεία να "ζήσουν" την εμπειρία μίας επίσκεψης σε Μουσείο, να ξεναγηθούν στην Συλλογή Κυκλαδικής Τέχνης και να "ταξιδέψουν" για λίγο στις Κυκλάδες φέρνοντας τους σε επαφή με τη θάλασσα και τα νησιά. [Περισσότερα](#)

ΑΤΟΜΑ ΜΕ ΑΝΑΠΗΡΙΕΣ

Πληκτρολογήστε εδώ για αναζήτηση

ΕΛ 24/10/2022

<https://cycladic.gr/page/parea-sto-mousio>

κινητή προθήκη



Η κινητή προθήκη με θέμα τον κυκλαδικό πολιτισμό περιλαμβάνει κάτοψη της αίθουσας, αππτικούς χάρτες της Ελλάδας και των Κυκλάδων, αντίγραφα εκθεμάτων κατασκευασμένα από μάρμαρο ή ρητίνη, καθώς και περιγραφικά κείμενα σε γραφή Braille (για τυφλά άτομα) ή σε μεγαλογράμματη εκτύπωση (για άτομα με μερική όραση).

<https://a8inea.com/se-epafi-apo-mousio-kykladikis-technis-ke-eurolife/>

ΕΜΣΤ ΚΑΙ ΑΥΤΙΣΜΟΣ

Γιατί ένα μουσείο σύγχρονης τέχνης είναι σημαντικό για άτομα στο φάσμα του αυτισμού; Μέσα στο μουσείο τα παιδιά, οι έφηβοι και οι ενήλικες που βρίσκονται στο φάσμα του αυτισμού έχουν τη δυνατότητα να καλλιεργήσουν δεξιότητες οι οποίες σχετίζονται με την αναζήτηση, την οργάνωση, την καταγραφή και τη μετάδοση πληροφοριών μέσα των έργων σύγχρονης τέχνης.

Μέσα από τη βιωματική εμπειρία τα άτομα μαθαίνουν να αξιοποιούν τις αισθήσεις τους και να καλλιεργούν την παρατηρητικότητα τους, τη μνήμη και τη φαντασία τους. Η εκμάθηση μπορεί να είναι λεκτική ή μη λεκτική, να γίνεται γρήγορα ή αργά, με πολύ κόσμο ή μοναχικά με σκοπό την αποτελεσματική της κλειστής έκφρασης και της δημιουργικότητας των εμπλεκόμενων.

Το ΕΜΣΤ καλεί τους εμπλεκόμενους να εξερευνήσουν έργα που θέτουν σύγχρονους προβληματισμούς να μάθουν μέσα από τη διαδικασία εμπλοκής με αυτά, να συμμετάσχουν και να συνεργαστούν.

Για να προετοιμάσετε την επίσκεψή σας μπορείτε να κατεβάσετε τον οδηγό, τον χάρτη και τη σήμανση αισθητηριακής προσαρμογής για άτομα που βρίσκονται στο φάσμα του αυτισμού και τους φροντιστές τους εδώ:

	Οδηγός αισθητηριακής προσαρμογής	11,42 KB	31645 downloads	Λήψη
	Χάρτης αισθητηριακής προσαρμογής	209 KB	13455 downloads	Λήψη
	Σήμανση αισθητηριακής προσαρμογής	107 KB	10200 downloads	Λήψη

Βελτιώνουμε επίσης η φυσική προσέγγιση στους χώρους του Μουσείου κάντε κλικ εδώ για να οδηγηθείτε στη σχετική εφαρμογή

Ενεργοποιήστε τα V
Μονόγραμμα στις προτιμήσεις

ΣΗΜΑΝΣΗ ΑΙΣΘΗΤΗΡΙΑΚΗΣ ΠΡΟΣΒΑΣΙΜΟΤΗΤΑΣ SENSORY FRIENDLY SIGNS



Ήσυχά μέρη
Quiet places



Φυσικός φωτισμός
Natural light



Επικίνδυνη επιφάνεια
Sharp surface



Ηχητικό ερέθισμα
Sound stimulus



Οπτικό ερέθισμά
Visual stimulus



Ολισθηρό πάτωμα
Slippery floor



Έντονο ηχητικό ερέθισμα
Intense sound stimulus



Έντονο οπτικό ερέθισμα
Intense visual stimulus



Πολυσύχναστο μέρος
Crowded places



Οσφρητικό ερέθισμα
Olfactory stimulus



Κίνδυνος
αποπροσανατολισμού
Risk of disorientation



Κίνδυνος επιληψίας
Risk of epilepsy

Σύμβουλος Αισθητηριακής
Προσβασιμότητας
Sensory Accessibility Consultant

ΕΜΣΤ

the happy co

ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΕΣ

Συνεργασία με οργανώσεις



Η Ανθρώπινη Βιβλιοθήκη στο Ευγενίδιο Ίδρυμα. Στην Ανθρώπινη Βιβλιοθήκη μπορούμε να δανειστούμε 17 «ανθρώπινα βιβλία» και να ακούσουμε τις αντιρατσιστικές ιστορίες τους. Κατά τη διάρκεια της «ανάγνωσης» οι αναγνώστες/ριες θα μπορούν να θέσουν ερωτήματα σχετικά με το θέμα του βιβλίου. Στόχος της ανάγνωσης, η συζήτηση να έχει ως αποτέλεσμα την άρση στερεοτύπων και προκαταλήψεων. Η ανάγνωση διαρκεί έως 20΄. Μια διερμηνέας Νοηματικής, ένας Κωφός και πολλές «κουφές» ιστορίες- «Δεν βλέπει με τα μάτια της ψυχής». Δηλώνει η Μέη, σκύλος οδηγός τυφλών-Η ιστορία της καρδιάς μου Το χρονικό μιας μεταμόσχευσης

Συνεργασία με άλλα μουσεία ή φορείς

Συνεργασία ΙΜΕ και Μουσείου Φυσικής
Ιστορίας Λονδίνου
Παγωμένη Ανταρκτική



Πολιτιστικά Προγράμματα



«Υιοθεσία αρχαίων θεάτρων. Μαθητές ξεναγούν μαθητές στα αρχαία θέατρα» για το σχολικό έτος 2014-2015, που σχεδιάστηκε από το Διάζωμα για να ενταχθεί στον άξονα «Αισθητική Αγωγή στην Εκπαίδευση» του προγράμματος «Κοινωνικό Σχολείο» του Υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων.

http://www.diazoma.gr/gr/Page_To-Diazoma-Sto-Koinoniko-Sxoleio.asp

Συνεργασία τα Σωματεία Φίλων των Μουσείων και με δωρητές



Αρχαιολογικό Μουσείο Ιωαννίνων.
Οι φίλοι του Νομισματικού Μουσείου
Ελλάδας σε ξενάγηση.



Παρουσίαση νέων δωρεών στο
Πελοποννησιακό Λαογραφικό Ίδρυμα
στο μουσείο
Μπενάκη

Περίπατος στο Φάληρο της Ιστορίας

Περίπατος στο Φάληρο της Ιστορίας

Κυριακή 9 Απριλίου στις 17:00



Την Κυριακή 9 Απριλίου στις 17.00, το Μουσείο Σχολικής Ζωής και Εκπαίδευσης σε συνεργασία με τον Δήμο Παλαιού Φαλήρου και τις Δημοτικές Βιβλιοθήκες Π. Φαλήρου, διοργανώνουν Περίπατο στο Φάληρο της Ιστορίας.

Σημείο συνάντησης η Βίβλα Συγγρού/ Μουσείο Αεροπορίας

Στο πλαίσιο του Περιπάτου θα αναπτυχθούν ιστορικά θέματα μεταξύ των οποίων :

- Πότε υπήρχαν υδροπλάνα στο Φάληρο και πού μπορούσε κανείς να ταξιδέψει;
- Ποια σχέση είχε ο ...τρολά Καμπέρος με το Φάληρο;
- Πού υπήρχε ο Ζωολογικός Κήπος;
- Πού βρισκόταν το αρχαιότερο επίπλο της Αθήνας και ο Αρχαϊκός Λιμένας;
- Ποια σχέση είχε το Φάληρο με την Αργοναυτική Εκστρατεία;

- Βιβλιοθήκη (12)
- Δημοσιεύσεις (37)
 - Περιοδικά Μουσεία (3)
- Δρόμοι (540)
 - Εκδηλώσεις/Θεατρικές παρουσιάσεις (153)
 - Εκδόσεις (28)
 - Εργαστήρια για ενήλικες (50)
 - Έρευνες (8)
 - Ευρωπαϊκά προγράμματα & Συνεργασίες (4)
 - Μαθητικοί Διαγωνισμοί (86)
 - 10ος Μαθητικός Διαγωνισμός (1)
 - 11ος Μαθητικός Διαγωνισμός (1)
 - 1ος Μαθητικός διαγωνισμός (29)
 - 2ος Μαθητικός Διαγωνισμός (11)
 - 3ος Μαθητικός Διαγωνισμός (4)
 - 4ος Μαθητικός Διαγωνισμός (3)
 - 5ος Μαθητικός διαγωνισμός (2)
 - 6ος Μαθητικός Διαγωνισμός (3)
 - 7ος Μαθητικός Διαγωνισμός (3)
 - 8ος Διεθνής Μαθητικός Διαγωνισμός (2)
 - 9ος Διεθνής Μαθητικός Διαγωνισμός (3)
 - Συνέδρια/Συνέδρια/Διαλέξεις/Ομιλίες (72)

Ενημερωθείτε για τα νέα μας
σε παλαιά και, φυσικά, για ενημερωμένη των νεότερων

Χρησιμοποιούμε cookies για να σας προσφέρουμε την καλύτερη δυνατή εμπειρία στη σελίδα μας. Εάν συνεχίσετε να χρησιμοποιείτε τη σελίδα, θα υποθέσουμε πως συμφωνείτε με αυτό.

Αποδοχή

X

Ψηφιακές εφαρμογές

Ιστορίες από Τέχνη | Εικαστικό διαδικτυακό εργαστήριο για παιδιά 6-11 ετών – Πρόγραμμα Μαρτίου

Ιστορίες από Τέχνη
Εικαστικό διαδικτυακό εργαστήριο για παιδιά 6-11 ετών
Πρόγραμμα Μαρτίου

ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΖΩΗΣ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

Ιστορίες από Τέχνη
Διαδικτυακό εικαστικό εργαστήριο
για παιδιά 6-11 ετών

6/3/22 στις 17:00:
Οι χρωματιστές στην Τέχνη

13/3/22 στις 17:00:
Οι αγγελιαρχές του Vincent Van Gogh

19/3/22 στις 17:00:
Εξωτικά ταξίδια μέσα από τους πίνακες του Paul Gauguin

26/3/22 στις 17:00:

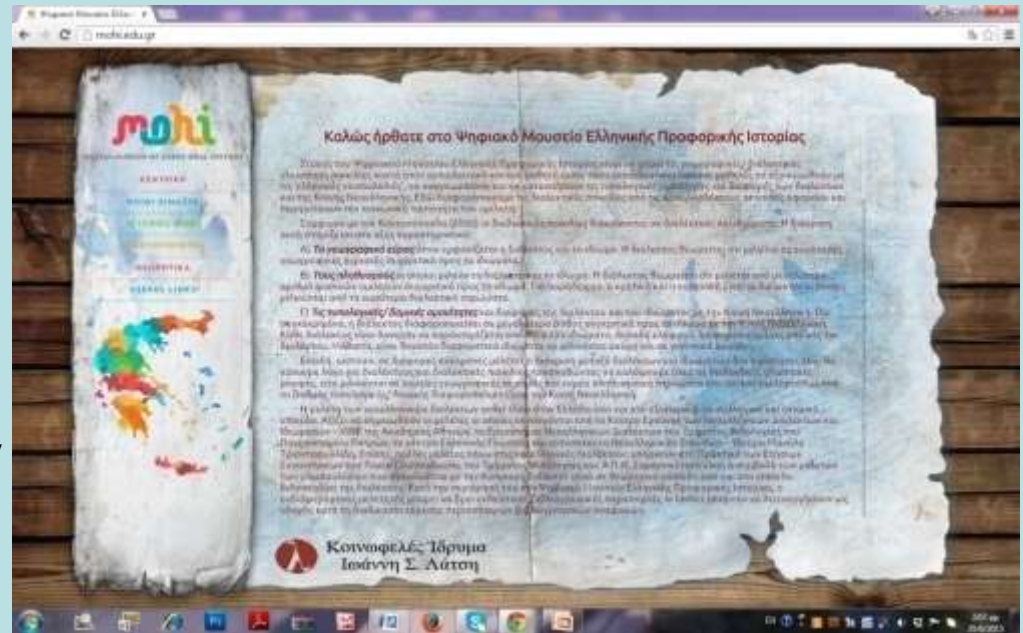
- Μαρτυρίες – Ντοκουμέντα σχολείων (6)
- Συνεντεύξεις εκπαιδευτικών (3)
- Συνεντεύξεις παλιών μαθητών (6)
- Μουσείο Σχολικής Ζωής και Εκπαίδευσης (36)
- Προγράμματα (1.131)
 - Για σχολεία (30)
 - Δράσεις στη Θεσσαλονίκη (5)
 - Εκπαιδευτικοί περίητοι (310)
 - Εξ αποστάσεως εκπαίδευση (24)
 - Εργαστήρια για παιδιά (518)
 - Μελέτη και δημιουργική απασχόληση (1)
 - Ξενογήσεις (165)
 - Παιδικά πάρτυ (1)
 - Σεμινάρια/Εργαστήρια ενηλίκων (194)
 - Το Μουσείο ταξιδεύει (11)
- Συλλογές (398)
 - Αγωγή του πολίτη (5)
 - Άλλα αντικείμενα σχολικής ζωής (26)
- Αναγνωστικά (120)
 - Α Γυμνασίου (7)
 - Α Δημοτικού (23)
 - Β Γυμνασίου (4)
 - Β Δημοτικού (17)
 - Γ Γυμνασίου (3)
 - Γ Δημοτικού (16)
 - Δ Δημοτικού (14)
 - Ε Δημοτικού (24)

Χρησιμοποιούμε cookies για να σας προσφέρουμε την καλύτερη δυνατή εμπειρία στη σελίδα μας. Εάν συνεχίσετε να χρησιμοποιείτε τη σελίδα, θα υποθέσουμε πως συμφωνείτε με αυτό.

[Απόρριψη](#)

Ψηφιακό μουσείο;

Στόχος του Ψηφιακού Μουσείου Ελληνικής Προφορικής Ιστορίας είναι να φέρει τις γεωγραφικές/διαλεκτικές γλωσσικές ποικιλίες κοντά στον εκπαιδευτικό και τον μαθητή ώστε τόσο εκπαιδευτικοί όσο και μαθητές να εξοικειωθούν με τις ελληνικές ντοπιολαλιές, να αναγνωρίσουν και να κατανοήσουν τις τυπολογικές ομοιότητες και διαφορές των διαλέκτων και της Κοινής Νεοελληνικής. Εδώ διαφοροποιούμε τις διαλεκτικές ποικιλίες από τις κοινωνιολέκτους οι οποίες αφορούν και περιγράφουν την κοινωνική ταυτότητα του ομιλητή.



<http://mohi.edu.gr/archiki-en>

Ψηφιακή ξενάγηση

The screenshot shows a web browser window displaying a virtual tour of the Museum of Telecommunications. The browser's address bar shows the URL mtegroupmuseum.gr/en/eksklasi/virtual-tour/first-group. The website's header includes the MTE logo and navigation links in Greek: Είσοδος, Εκπαίδευση, Ανακάλυψη, Τι συμβαίνει στο Μουσείο, and Family Fun. A large video player is the central focus, showing a man in a blue shirt standing in a virtual museum space with various telecommunication artifacts. The video player has a large white play button and a COSMOTV HISTORY logo at the bottom. Below the video player, there is a paragraph of text in Greek: "Καλώς ήρθατε στην εικονική περιήγηση του Μουσείου Τηλεπικοινωνιών! Από τις πρώτες Ορυκτωριές έως τους δορυφόρους και τα σύγχρονα ψηφιακά μέσα, σας προσκαλούμε να περιηγηθείτε στην Ιστορία της Επικοινωνίας που επιδεικνύεται διαδραστικά μπροστά σας!" Below this text, there is a green circular icon and a button that says "Με ένα κλικ στα 4 Virtual Tours, διαβάστε, ακούστε, δείτε και δημιουργήστε με αφόρου τα μουσειακά εκθέματα". The Windows taskbar is visible at the bottom of the screen.

Virtual Tour - Οπτικοακουστικό Μουσείο

Το Πρώτο Αρχαιολογικό Μουσείο

mtegroupmuseum.gr/en/eksklasi/virtual-tour/first-group

GOOGLE CHROME

Είσοδος Εκπαίδευση Ανακάλυψη Τι συμβαίνει στο Μουσείο Family Fun

Vir

COSMOTV HISTORY

Καλώς ήρθατε στην εικονική περιήγηση του Μουσείου Τηλεπικοινωνιών!

Από τις πρώτες Ορυκτωριές έως τους δορυφόρους και τα σύγχρονα ψηφιακά μέσα, σας προσκαλούμε να περιηγηθείτε στην Ιστορία της Επικοινωνίας που επιδεικνύεται διαδραστικά μπροστά σας!

Με ένα κλικ στα 4 Virtual Tours, διαβάστε, ακούστε, δείτε και δημιουργήστε με αφόρου τα μουσειακά εκθέματα!

Ενεργοποιήστε τα Windows

Μεταβείτε στο μενού για ενεργοποίηση των Windows

Αναζήτηση

ΕΛ 11:41 πμ 30/10/2023

Ψηφιακή ξενάγηση στο Μουσείο μας



KOTSANAS
ΜΟΥΣΕΙΟΝ
ΑΡΧΑΙΑ ΑΣΤΕΡΕΩΝ - ΜΟΥΣΕΙΟΝ ΤΗΣ
ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
www.kotsanas.com

WALKTHROUGH
@ Athens Kotsanas Museum

μόνη συλλογή
Αρχαία Ελλάδα - οι Απορτές των Τεχνολογιών

Πληροφορίες:
Παλάτι 6 & Αναβρύτης, Αθήνα 10671
Τηλ: (+30) 211 411 0044
email: info@kotsanas.com
www.kotsanas.com

Powered by VitrinaBox

Διαφημιστικό Video Περιοδεύουσας Έκθεσης

Περιοδεύουσα έκθεση του Μουσείου

Ενεργοποιήστε τα Windows
εγκατάσταση στις ρυθμίσεις για ενεργοποίηση των Windows



Αναζήτηση



ΕΛ 12:24 μμ
ΕΛ 30/10/2023

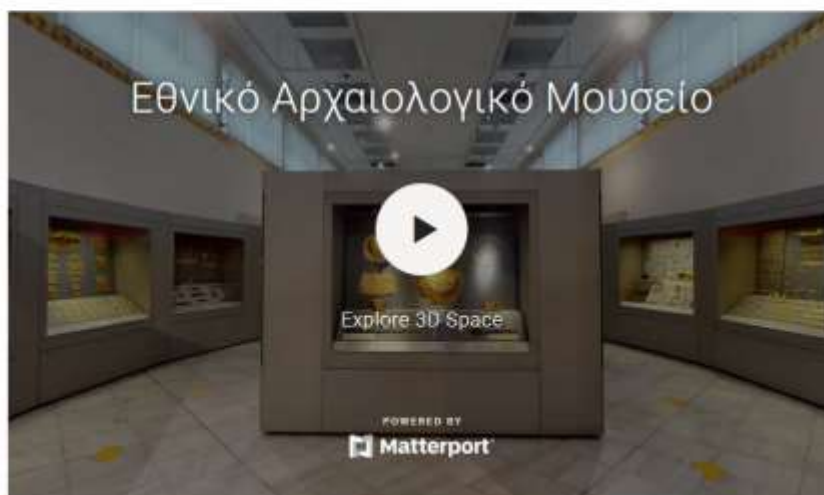
Το μουσείο πάει σχολείο: Εικονικές περιηγήσεις



Μουσείο Περιβάλλοντος Στυμφαλίας
Πολιτιστικό Ίδρυμα Τράπεζας Πειραιώς
<http://www.piop.gr/experience?flt=museio-periballontos-stymfalias>



Η συνεργασία της Google με τα μουσεία της Ακρόπολης, Μπενάκη και Κυκλαδικής Τέχνης αποτελεί μέρος της διεύρυνσης του Art Project, που ξεκίνησε τον Φεβρουάριο του 2011.



Ενεργοποιήστε τα Windows
Μετάβαση στις ρυθμίσεις για περισσότερη πληροφόρηση των Windows

Χρησιμοποιούμε cookies για να
βελτιώσουμε την εμπειρία πλοήγησης σας
σε αυτό το site. Συνεχίζοντας να
χρησιμοποιείτε το site αποδέχεστε τη χρήση
cookies.

Απόρριψη!

Το μουσείο πάει σχολείο: Ψηφιακή πληροφόρηση και παιχνίδι



Η καστροπολιτεία του Μυστρά

<http://www.culture.gr/culture/mystras-edu/index.html>



Κέντρο διάδοσης Επιστημών
Και μουσείο τεχνολογίας, Θεσσαλονίκη
<http://www.noesis.edu.gr/noesis->



ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

Διαδικτυακό Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα Μουσείου Αφής

Προσαρμοζόμενο πάντα στις απαιτήσεις των καιρών, με αφορμή τα ιδιαίτερα δεδομένα λόγω της πανδημίας, αλλά και προκειμένου να καταστήσει δυνάμει αποδέκτες των μοναδικών προγραμμάτων του όλους τους μαθητές από όλη την Ελλάδα, το Μουσείο Αφής εγκαινίασε το 2021 το Διαδικτυακό Εκπαιδευτικό Πρόγραμμά του.

Έτσι, σε συνεργασία με σχολεία σε όλη την Ελλάδα, εφαρμόζει εξ αποστάσεως με τη βοήθεια της τεχνολογίας το εκπαιδευτικό του πρόγραμμα, δίνοντας την ευκαιρία σε όλα τα παιδιά-μαθητές, ακόμα και των πιο απομακρυσμένων περιοχών, να γνωρίσουν το Μουσείο Αφής και να ευαισθητοποιηθούν ως προς την αναπηρία της τυφλότητας.

[ΆΛΛΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ](#)



Ενεργοποιήστε τα Windows

Μετάβαση στις ρυθμίσεις για ενεργοποίηση των Windows.

Το site μας χρησιμοποιεί cookies αποκλειστικά για την λειτουργικότητα και την εύρυθμη λειτουργία του. Δεδομένου ότι είναι τεχνικά απαραίτητα δεν έχετε την δυνατότητα να τα απορρίψετε.

OK



Απομακρυσμένα Live

Εδώ θα βρείτε όλα τα εκπαιδευτικά προγράμματα που πραγματοποιούνται εξ αποστάσεως με ζωντανή σύνδεση:

- με ξενάγηση στον εκθεσιακό χώρο μέσω skype, επικοινωνώντας με την υποδοχή του εκθεσιακού χώρου στα τηλ. 2810 393630 και 2810 242740
- μέσω της πλατφόρμας ΜΥΘΕΟΤΕΚ
 - Οι Επιστήμονες της Φύσης I: Γη και Χερσαία Ζωή
 - Όταν ο Εγκέλαδος ξυπνά!



Μουσείο Φυσικής Ιστορίας Κρήτης – Πανεπιστήμιο Κρήτης

Πανεπιστημιούπολη Ηρακλείου, Κτήρια Αεωφ. Κνωσού
Τ.Κ. 71409, Ηράκλειο Κρήτης
Τηλ.: 2810 324366
E-mail: info@nhmc.uoi.gr

Έκθεση Μουσείου Φυσικής Ιστορίας Κρήτης – Πανεπιστήμιο Κρήτης

Λεωφόρος Σοφοκλή Βενιζέλου (Κόλπος Δερματά)
Τ.Κ. 71202, Ηράκλειο Κρήτης
Τηλ: 2810 282740, 2810 393630
E-mail: info@nhmc.uoi.gr



Το Μουσείο της Πόλεως των Αθηνών, χρησιμοποιώντας την τελευταία λέξη της τεχνολογίας –τα Γυαλιά Επαυξημένης Πραγματικότητας (VR glasses)–, στο πλαίσιο της δράσης «Εικονικό Μουσείο και Προσβασιμότητα», ανοίγει τον δρόμο σε ομάδες ανθρώπων που δεν έχουν τη δυνατότητα –είτε για λόγους κινητικούς, οικονομικούς ή και μακροχρόνιας παραμονής σε χώρους φροντίδας υγείας και κοινωνικών υποδομών είτε ακόμη επειδή κατοικούν σε απομακρυσμένα μέρη της χώρας– να επισκεφθούν το μουσείο.

Μουσεία και podcast

Τα podcasts είναι σύνολα ψηφιακών πολυμεσικών αρχείων που είναι διαθέσιμα και μεταδίδονται μέσω του Διαδικτύου. Δημοσιεύονται όπως τα ιστολόγια (blogs) και έχουν τη μορφή Σειριακών εκπομπών. Ο όρος «podcast» σχηματίστηκε από το συνδυασμό των λέξεων «pod» (POrtable Device, φορητή συσκευή) και «broadcast». Το Περιεχόμενο των podcasts μπορεί να είναι ακουστικές ή οπτικοακουστικές ή εμπλουτισμένες πολυμεσικές εκπομπές (Κέντρου, χ.χ.).



Noesis Online - Noesis

noesis.edu.gr/noesis-online/

GOBEUN, Αρχειο αλδα file, ΜΑΓΑΖΙ 2017, TERRY ROUND 10, GOODnet.gr - αναμ..., 7 Reasons Museum, Prosemail by e..., Sign in, Treasure Hunt with..., Delete, διάβρωμος της συν..., Δύσσοια παιδικός..., Όλοι οι πολυδωρετές

NOESIS

Επισκέπτες, Σχολεία, Noesis Online, Έργα, EN

Ψηφιοποιημένο Περιεχόμενο, Εικονικές Περιηγήσεις Εκθέσεων, Online Δράσεις

Σε αυτή τη σελίδα, θα βρείτε ψηφιακό υλικό που μπορεί να σας φανεί χρήσιμο για τον ελεύθερο χρόνο σας.

Αν θέλετε να μάθετε περισσότερα για την επιστήμη, ακολουθήστε τον Οδυσσέα, τη Ζωή και τον Dr. ΝΟΗΣΙΣ σε ένα "Ταξίδι στη γνώση" και γνωρίστε φυσικά φαινόμενα και επιστημονικές ανακαλύψεις, μέσα από 50 διαφορετικές ιστορίες κινουμένων σχεδίων.

Σας ενδιαφέρουν τα εκθέματα του ΝΟΗΣΙΣ; Δείτε τη συλλογή μας!

Αγαπάτε τις εκθέσεις μας, αλλά βρίσκεστε μακριά; Μπορείτε να τις επισκεφθείτε εικονικά!

Περισσότερες επιλογές στο μενού της σελίδας αυτής. Καλή πλοήγηση!

Ψηφιοποιημένο Περιεχόμενο

Θα θέλαμε να σας ενημερώσουμε ότι ο ιστότοπος αυτός χρησιμοποιεί cookies για την βελτίωση της εμπειρίας σας. Πατώντας "Αποδοχή", συμφωνείτε με την χρήση όλων των cookies.

Μεταβίβαση στο μηδέν για ευνοϊκότερη των Windows

Ρυθμίσεις Cookies, Αποδοχή όλων

Αναζήτηση

ΕΛ 11/02 ημ, EL 30/10/2023



Ψηφιοποιημένο Περιεχόμενο ▾ Εικονικές Περιηγήσεις Εκθέσεων ▾ Online Δράσεις ▾



Ταξίδι στην γνώση



Live Shows



Πειράματα Φυσικής - Χημείας



Science Shows



Αρχαία Ελληνική Τεχνολογία



Εγκυκλοπαίδεια Τεχνολογίας



Επιστημονικά Άρθρα – προτάσεις
του



Οι Ήρωες της Επιστήμης
Ενεργοποιήστε τα Windows



ΤΙ ΕΙΝΑΙ Η ΤΥΦΛΟΤΗΤΑ

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΜΑΘΗΜΑ ΤΟΥ ΨΗΦΙΑΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΑΦΗΣ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ

ΔΕΙΤΕ ΟΛΑ ΤΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ



Τι είναι η τυφλότητα

Η όραση είναι μία από τις 5 αισθήσεις μας και μάλιστα θεωρείται από τις πιο σημαντικές, καθώς οι περισσότερες πληροφορίες που λαμβάνουμε καθημερινά είναι οπτικές. Η «τυφλότητα» ή αλλιώς η «ανπηρία της όρασης» είναι η κατάσταση έλλειψης αυτής της αίσθησης, που:

- σε κάποιους είναι ολική (ολικά τυφλοί) ενώ
- σε κάποιους μερικά (μερικώς βλέποντες)



Το site μας χρησιμοποιεί cookies αποκλειστικά για την λειτουργικότητα και την εύρυθμη λειτουργία του. Δεδομένου ότι είναι τεχνικά απαραίτητα δεν έχετε την δυνατότητα να τα απορρίψετε.

OK



Αρχαιολογικό Μουσείο Ηρακλείου - Heraklion Archaeological Museum

6,4 χιλ. ακόλουθοι • Ακόλουθοι: 0

Μήνυμα

Ακολουθήστε

Αναζήτηση

Δημοσιεύσεις

Πληροφορίες

Ονομαστικές αναφορές

Κριτικές

Ακόλουθοι

Φωτογραφίες

Περισσότερα *

Εισαγωγική κάρτα

Επίσημη σελίδα του Αρχαιολογικού Μουσείου
Ηρακλείου

Δημοσιεύσεις

Φίλτρα



Αρχαιολογικό Μουσείο Ηρακλείου - Heraklion Archaeological
Museum

13 Οκτωβρίου στις 1:58 π.μ. - 18

Αναζήτηση

Acropolis Museum - Μουσείο

youtube.com/@TheAcropolisMuseum

GOOGLE

Αρχική σελίδα Nike

MAFAD 2017

TOTTY ROUND TO...

GOODnet.gr - ενη...

7 θεατρικά Μουσεί...

Personality Ryl...

Sign in

Treasure Hunt with...

Delete

Ειδήσεις της συν...

Οδηγός παιδαγωγ...

Όλα οι επιδόσεις...

Sign in

YouTube

MOUSEIO

Sign in

Home

Shorts

Subscriptions

You

History

Sign in to like videos, comment, and subscribe.

Sign in

Explore

Trending

Music

Movies

Gaming

Sports

Browse channels

More from YouTube

YouTube Premium

YouTube Music

YouTube Kids

Settings

Report history



Acropolis Museum - Μουσείο Ακρόπολης

@TheAcropolisMuseum · 3.07K subscribers · 59 videos

Το Μουσείο Ακρόπολης είναι ένα μοναδικό αρχαιολογικό μουσείο που περιλαμβάνει τα...

[theacropolismuseum.gr](#) and 2 more links

Subscribe

Home

Videos

Live

Playlists

Community

Channels

About



A visit to the Acropolis Museum

134,302 views · 6 years ago

Directed by Konstantinos Arvanitakis

Original soundtrack: Yannis Drenthopoulos

Post Production: Eginiojo Production House

Copyright: Acropolis Museum

[www.theacropolismuseum.gr](#)

Created playlists



Άγνωστες περιπέτειες των Αθηνών της Ακρόπολης // The...

[View full playlist](#)



Βратья Музыка // Musical Evenings

[View full playlist](#)



Το Μουσείο Ακρόπολης // The Acropolis Museum

[View full playlist](#)



Εκθεσιακές δράσεις // Exhibition programs

[View full playlist](#)



Μουσική Απογεύματα // Music Afternoons 2012

[View full playlist](#)

Ενεργοποιήστε τα Windows

Μεταβείτε στις ρυθμίσεις για ενεργοποίηση των Windows.

Αναζήτηση



ΕΛ 11:31 πμ
ΕΛ 30/03/2023

PODCASTS - Μουσείο Καποδίστρια

capodistriasmuseum.gr/museum/podcast/

GOBUN | Αρχική σελίδα files | ΜΑΓΑΖΙ 2017 | TERRY ROUND TO... | GOODnet.gr - ενημερ... | 7 Reasons Museum... | Προσωπική σελίδα... | Sign in | Treasure Hunt with... | Delete | Διάβρωση της σελίδας... | Δύσκολο περιβάλλον... | Όλοι οι πολυμέσες...

ΣΤΗΡΙΞΤΕ ΤΟ ΜΟΥΣΕΙΟ | ΝΕΑ | ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ

ΜΟΥΣΕΙΟ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑ

MENΟΥ

ΕΛ

PODCASTS

200 χρόνια από την Ελληνική Επανάσταση

Ακολουθήστε το κανάλι του Μουσείου



Ο Σύλλογος Φίλων του Μουσείου Καποδίστρια, στο πλαίσιο των δράσεων για στήριξη του Μουσείου, οργάνωσε την παραγωγή μιας σειράς podcasts από ερευνητές που ασχολούνται με την Ιστορία της Ευρώπης των αρχών του 19ου αιώνα και την παρακαταθήκη του Ιωάννη Καποδίστρια. Αυτή η μικρή σειρά διαλέξεων απευθύνεται στο διεθνές κοινό και αναδεικνύει τη σημασία των εορτασμών για τα 200 χρόνια από την Ελληνική Επανάσταση, που οδήγησαν στην ίδρυση του ελληνικού κράτους.

Greece, Russia, and the West: a complex relationship



reece, Russia, and the West: a complex relationship. A talk by Dr Alex
Oct 2021 · Capodistrias Museum Podcasts

Χρησιμοποιούμε cookies και άλλες τεχνολογίες εντοπισμού για την βελτίωση της εμπειρίας σου. Διαβάστε την [Πολιτική Cookies](#)

ΑΠΟΔΕΙΧΗ | ΑΠΟΡΡΙΨΗ | ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ | Χ

Ανοίχτηκε



ΕΝΕΡΓΟΠΟΙΟΥΜΕ ΤΑ ΕΠΙΣΤΡΩΜΑΤΑ
Μεταβείτε στις ρυθμίσεις για ενεργοποίηση των Windows

9:06 πμ
20/10/2023

Ενδεικτικές Ιστοσελίδες για εκπαιδευτικά και πολιτιστικά προγράμματα

- <http://dschool.edu.gr/>
- <http://activities.mysch.gr/>
- http://www.e-yliko.gr/htmls/ekp_episkepseis/ektheseis-ath.aspx
- http://www.env-edu.gr/Documents/%CE%937_117302.pdf
- <https://politistpedytatt.wordpress.com/1548-2/>
- <http://politistika-d-ath.sch.gr/autosch/joomla15/>
- <http://politistikabathinas.blogspot.gr/>
- http://www.diapolis.auth.gr/diapolis_files
- <http://www.iema.gr/melina> (μουσική)
- http://www.theacropolismuseum.gr/sites/default/files/mathites_kai_e_kpaideftikoi_2016_.pdf
- http://www.igoumenitsamuseum.gr/view_sub_subpage/11/25/ekpaid_eytika
- http://www.byzantinemuseum.gr/el/educational_programme_dept/re_sources/



Και Ακόμα πιο «πρωτότυπες Προσεγγίσεις»



Ο Ραβέλ, όπως είπε στο Αθηναϊκό Πρακτορείο η διευθύντρια Έκθεσης του Μουσείου Φυσικής Ιστορίας- Πανεπιστήμιο Κρήτης (ΜΦΙΚ-ΠΚ) **Λένα Μπορμπουδάκη** είναι ένα γλυκύτατο λαμπραντόρ που **συμμετέχει στο Summer Camp του Μουσείου**, υποστηρίζοντας ότι η ενσωμάτωση ενός ζώου σε μια ομάδα μπορεί να πυροδοτήσει μια εξέλιξη δυναμική!

<https://www.candiadoc.gr/2019/08/11/enas-skylos-moyseiopaidagogos-sto-mo/>

«Νύχτες εγκοίμησης» στο μουσείο



Πηγή: <http://www.tanea.gr/news/nsin/article/4675824/?iid=2>



Πηγή: <http://www.kulturosupa.gr/index.php/thessaloniki/sleepover-2015-1>



Πηγή: <http://www.mbp.gr/edu/ekpaideytika-programmata/1.3/Page-12>

«Αυτόπτες μάρτυρες»



Στο Μουσείο Εκπαίδευσης του ΚΕΜΕΙΕΔΕ συνταξιούχος καλαθοποιός δείχνει την τέχνη του σε βιωματικό σεμινάριο καλαθοπλεκτικής. Ακόμη συνταξιούχοι εκπαιδευτικοί συναντιούνται και συζητούν με φοιτητές/φοιτήτριες για καλές πρακτικές του παρελθόντος.

Πηγή: Μουσείο της Εκπαίδευσης ΠΚ

«Από τη Σιωπή της Προθήκης στο Θεατρικό Λόγο»

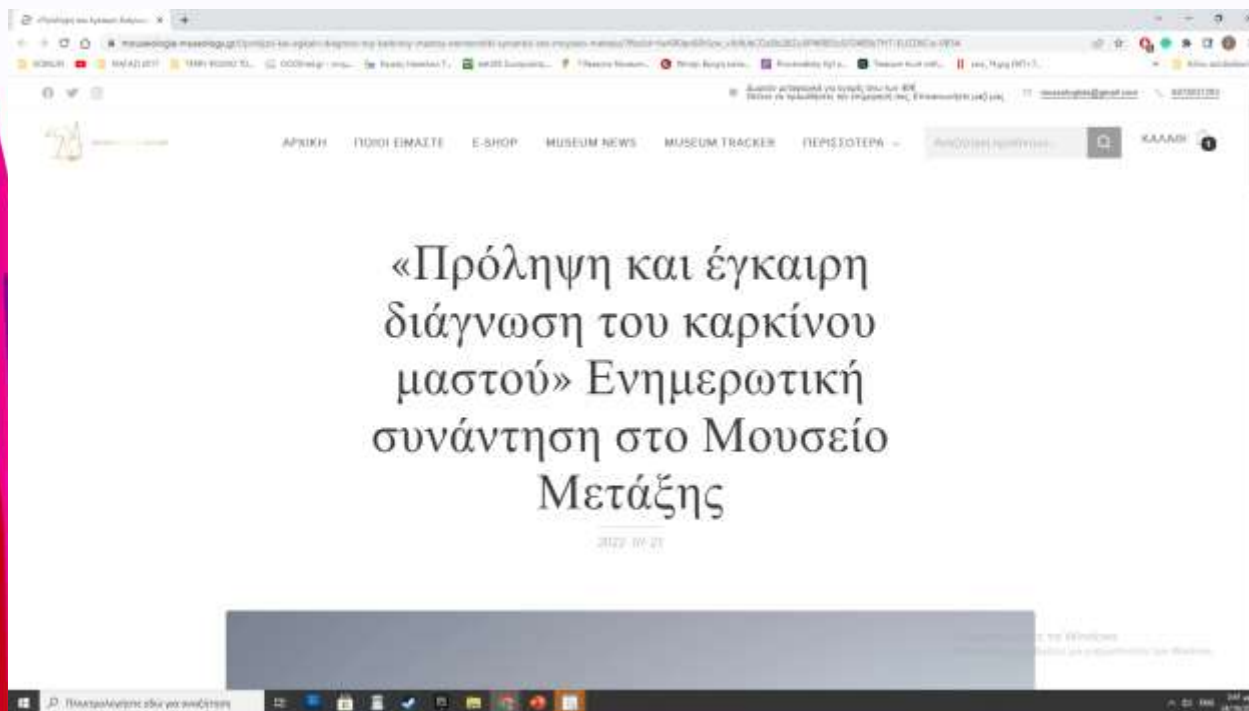
Το Μουσείο Μπενάκη συνεργάζεται με το Εθνικό Θέατρο, με μια πρωτόγνωρη για τα ελληνικά δεδομένα δράση. Καιρός ήταν ένα μουσείο με την ιστορία και την προσφορά του Μουσείου Μπενάκη να το τολμήσει, και να χρίσει τα μοναδικά και πολύτιμα εκθέματα που βρίσκονται στις προθήκες του πρωταγωνιστές που μιλούν, εξηγούν αυτό το γεγονός που τους έκανε αθάνατους

Πηγή:

<http://www.iefimerida.gr/news/295059/ithopoioi-toy-ethnikoy-dinoyn-foni-sta-ekthemata-toy-moyseioy-mpenaki-eikones>





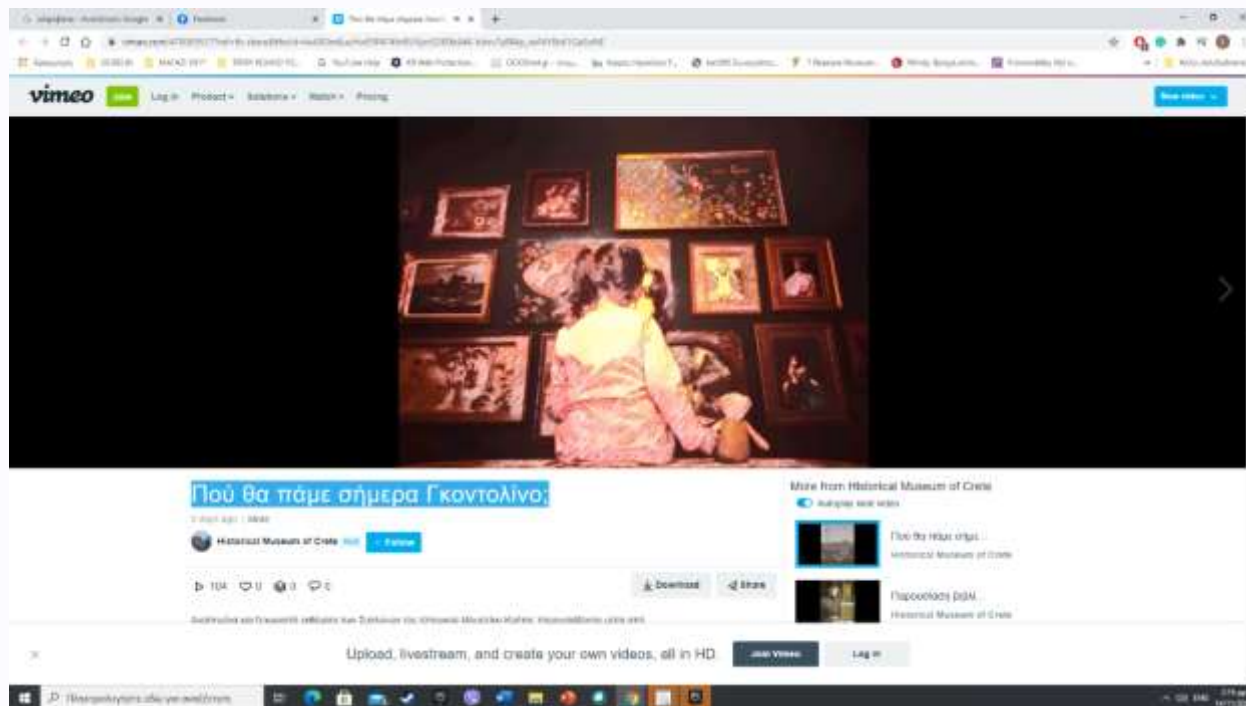


Με αφορμή την Παγκόσμια Ημέρα Κατά του Καρκίνου του Μαστού (25/10), το **Πολιτιστικό Ίδρυμα Ομίλου Πειραιώς (ΠΙΟΠ)**, σε συνεργασία με τον **Σύλλογο Γυναικών με Καρκίνο Μαστού «Άλμα Ζωής» Ν. Θεσσαλονίκης**, οργανώνει την **Κυριακή 30 Οκτωβρίου (ώρα 11:00)**, ενημερωτική συνάντηση για την πρόληψη και την έγκαιρη διάγνωση του καρκίνου μαστού, στο Μουσείο Μετάξης, στο Σουφλί.



Τρόποι εξερεύνησης των
μουσειακών τόπων, πέρα από την
πεπατημένη

Πού θα πάμε σήμερα Γκοντολίνο;



https://vimeo.com/478089557?ref=fb-share&fbclid=IwAR3mKuuHwE9P474VrBUVjcrSDE0ls64K-hJwv7y8R4y_veF4Y8bK1GaSoNE

Στο μουσείο και για γυμναστική και χορό



“YOGA, ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΑΙ
ΤΕΧΝΗ: ΣΤΟ ΜΟΥΣΕΙΟ
ΑΣΙΑΤΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ
ΚΕΡΚΥΡΑΣ”

Στο μουσείο και για γυμναστική και χορο



το ανοιχτό εργαστήριο yoga χτες το απόγευμα στη Δημοτική Πινακοθήκη Λάρισας – Μουσείο Γ.Ι. Κατσίγρα, στην αίθουσα Τλούπα της Μόνιμης Συλλογής

Στο μουσείο και για γυμναστική και χορό



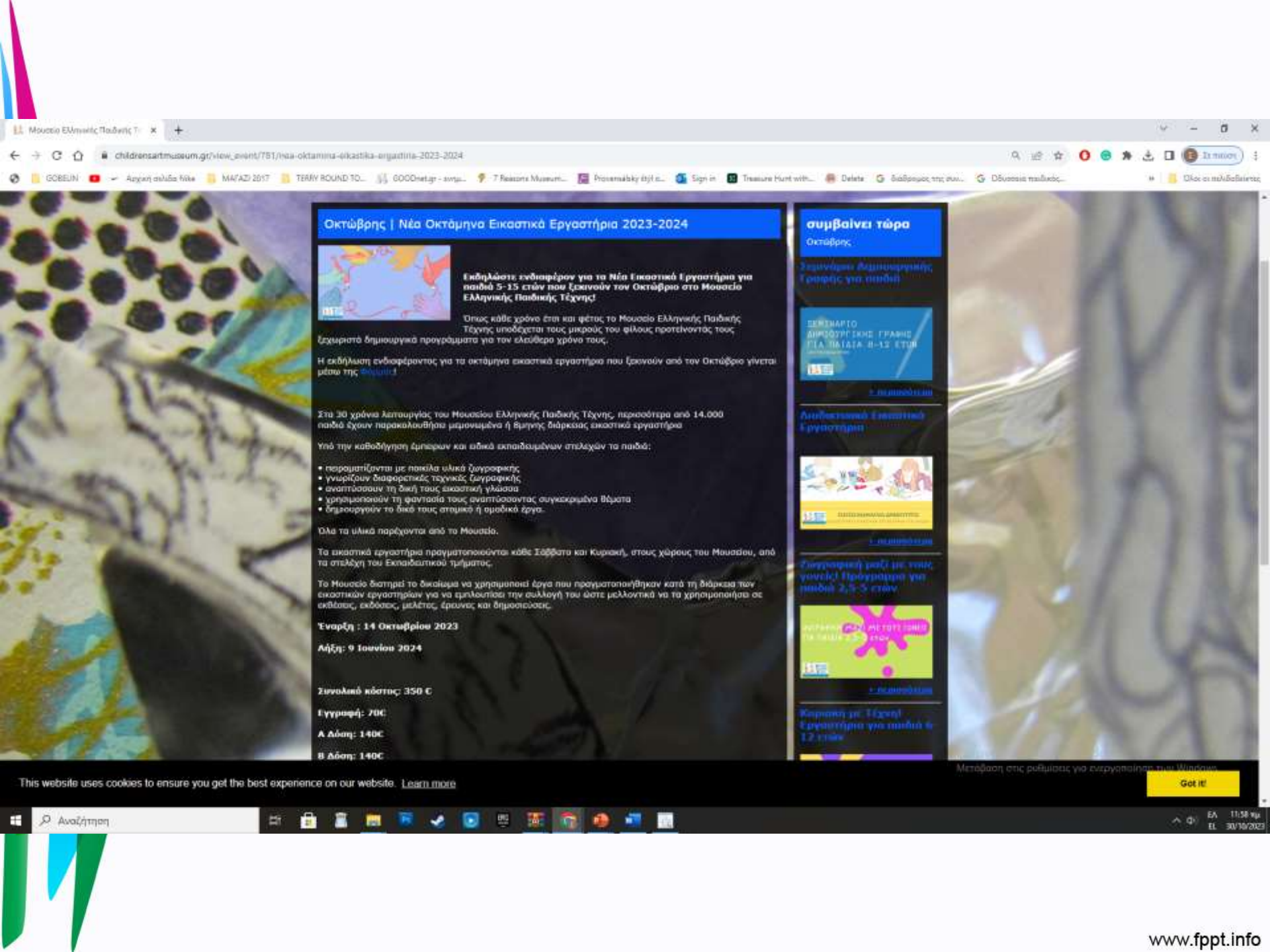
<https://www.snfcc.org/visitors-center/events/2017/01/snfcc-social-ballroom-swing/?lang=el>

Museum workout

Το πρόγραμμα ξεκινά στις 8.45 π.μ., πριν ανοίξουν επισήμως οι πύλες του μουσείου για το κοινό, οπότε όλοι οι χώροι είναι άδαιοι από κόσμο. «Προπονήτριες» είναι η Monica Barnes και η Anna Bass, που χορεύουν η μία δίπλα στην άλλη δίνοντας τον ρυθμό- πότε αργό βάδην πότε γρήγορο τρέξιμο. Κάθε σημείο της διαδρομής έχει «μαρκαριστεί» με διαφορετική σωματική άσκηση- για παράδειγμα μπροστά από στο μαρμάρινο άγαλμα του Περσέα οι συμμετέχοντες καλούνται να κάνουν αναπηδήσεις. Οι ομιλίες απαγορεύονται ρητά. Στο τέλος, προσφέρεται καφές, μανταρίνια, ψωμί και βούτυρο. Πηγή: www.lifo.gr



<http://www.lifo.gr/now/culture/129988>



Οκτώβριος | Νέα Οκτάμηνα Εικαστικά Εργαστήρια 2023-2024



Εκδηλώστε ενδιαφέρον για τα Νέα Εικαστικά Εργαστήρια για παιδιά 5-15 ετών που ξεκινούν τον Οκτώβριο στο Μουσείο Ελληνικής Παιδικής Τέχνης!

Όπως κάθε χρόνο έτσι και φέτος το Μουσείο Ελληνικής Παιδικής Τέχνης υποδέχεται τους μικρούς του φίλους προτείνοντάς τους ξεχωριστά δημιουργικά προγράμματα για τον ελεύθερο χρόνο τους.

Η εκδήλωση ενδιαφέροντος για τα οκτάμηνα εικαστικά εργαστήρια που ξεκινούν από τον Οκτώβριο γίνεται μέσω της [Φορητής](#).

Στα 30 χρόνια λειτουργίας του Μουσείου Ελληνικής Παιδικής Τέχνης, περισσότερα από 14.000 παιδιά έχουν παρακολουθήσει μεμονωμένα ή βριγνής διάρκειας εικαστικά εργαστήρια.

Υπό την καθοδήγηση εμπειρών και ειδικά εκπαιδευμένων στελεχών τα παιδιά:

- παρομοιάζονται με παλιά υλικά ζωγραφικής
- γνωρίζουν διαφορετικές τεχνικές ζωγραφικής
- αναπτύσσουν τη δική τους εικαστική γλώσσα
- χρησιμοποιούν τη φαντασία τους αναπτύσσοντας συγκακρυμένα θέματα
- δημιουργούν το δικό τους ατομικό ή ομαδικό έργο.

Όλα τα υλικά παρέχονται από το Μουσείο.

Τα εικαστικά εργαστήρια πραγματοποιούνται κάθε Σάββατο και Κυριακή, στους χώρους του Μουσείου, από τα στελέχη του Εκπαιδευτικού τμήματος.

Το Μουσείο διατηρεί το δικαίωμα να χρησιμοποιήσει έργα που πραγματοποιήθηκαν κατά τη διάρκεια των εικαστικών εργασιών για να εμπλουτίσει την συλλογή του ώστε μελλοντικά να τα χρησιμοποιήσει σε εκθέσεις, εκδόσεις, μελέτες, έρευνες και δημοσιεύσεις.

Έναρξη : 14 Οκτωβρίου 2023

Λήξη: 9 Ιουνίου 2024

Συνολικό κόστος: 350 €

Εγγραφή: 20€

A Δόση: 140€

B Δόση: 140€

συμβαίνει τώρα

Οκτώβριος

Τελευταίο Διήμερο για
Εγγραφές για παιδιά



[ΕΛΕΓΧΟΝΤΕΣ](#)

Διαδραστικό Εικαστικό
Εργαστήριο



[ΕΛΕΓΧΟΝΤΕΣ](#)

Ζωγραφική μαζί με τους
γονείς! Πρόγραμμα για
παιδιά 2,5-5 ετών



[ΕΛΕΓΧΟΝΤΕΣ](#)

Καρναβάλι με Τέχνη!
Εργαστήρια για παιδιά 6-12 ετών

Μετάβαση στις ρυθμίσεις για ενεργοποίηση του Windows

Got it!

This website uses cookies to ensure you get the best experience on our website. [Learn more](#)



<https://www.monopoli.gr/2020/02/14/uncategorized/371734/eiste-single-i-xorismenoi-8-protaseis-gia-na-giortasete-allios-tin-imera-tou-agiou-valentinou/>

Φέτος ανήμερα του Αγίου Βαλεντίνου, μόλις η μέρα γίνει νύχτα, το Βιομηχανικό Μουσείο Φωταερίου της Τεχνόπολης Δήμου Αθηναίων ανεβάζει παλμούς! Οπλίσου με την καλύτερη εκδοχή της προσωπικότητάς σου και ετοιμάσου για ένα ανατρεπτικό [speed dating session](#), σε συνεργασία με την Speed dating for all! Οι κανόνες είναι απλοί: 5 λεπτά, 20 παρτενέρ, ένα κουδούνι κι αν το ενδιαφέρον είναι αμοιβαίο –πού ξέρεις;- μπορεί στο τέλος της βραδιάς να φύγεις in a relationship. Από τις 21.00, λοιπόν, ραντεβού στο Παρατηρητήριο του ΒΜΦ. *Βιομηχανικό Μουσείο Φωταερίου, Πειραιώς 100, Γκάζι / Είσοδος: 5 ευρώ*



<http://www.hellenicmotormuseum.gr/el/venue-hire/social-events/weddings-parties/>

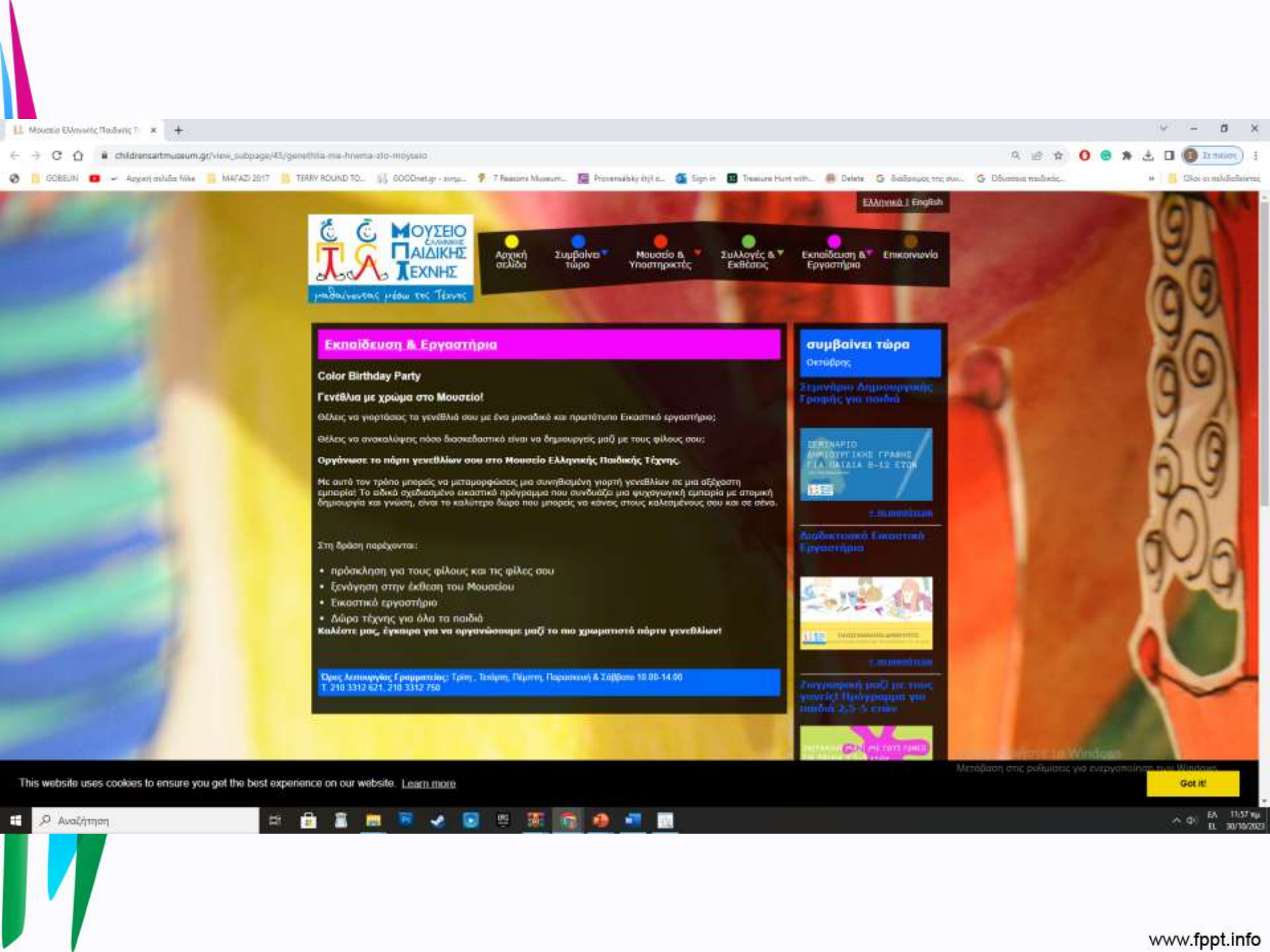
"Αίθριο" - Κέντρο Γαία

Η κλειστή αίθουσα 350 τ.μ. φιλοξενεί ένα θόλο διαμέτρου 5 μέτρων και έκτασης 40 τ.μ.: πρόκειται για την περίφημη και μοναδική στον κόσμο «Γεώσφαιρα», μια «ζωντανή» οθόνη που με τη «μαγεία» των νέων τεχνολογιών προβάλλει τη γεωλογική εξέλιξη του πλανήτη και δημιουργεί ονειρικό σκηνικό για κάθε εκδήλωση.



Ιδανική επιλογή για δεξιώσεις γάμων. Επιπλέον, στο Κέντρο Γαία του Μουσείου Γουλανδρή Φυσικής Ιστορίας υπάρχει αμφιθέατρο 250 θέσεων που πλαισιώνεται από ευρύχωρο φουαγιέ στο οποίο μπορούν να φιλοξενηθούν συνέδρια κάθε είδους.

Χωρητικότητα: 400 (καθήμενοι) – 500 (όρθιοι – μπουφέ)



- Αρχική σελίδα
- Συμβαίνει τώρα
- Μουσείο & Υποστηρικτές
- Συλλογές & Εκθέσεις
- Εκπαίδευση & Εργαστήρια
- Επικοινωνία

Εκπαίδευση & Εργαστήρια

Color Birthday Party

Γενέθλια με χρώμα στο Μουσείο!

Θέλεις να γιορτάσεις τα γενέθλιά σου με ένα μοναδικό και πρωτότυπο Εικαστικό εργαστήριο;

Θέλεις να ανακαλύψεις πόσο διασκεδαστικό είναι να δημιουργείς μαζί με τους φίλους σου;

Οργάνωσε το πάρτι γενεθλίων σου στο Μουσείο Ελληνικής Παιδικής Τέχνης.

Με αυτό τον τρόπο μπορείς να μεταμορφώσεις μια συνηθισμένη γιορτή γενεθλίων σε μια αξέχαστη εμπειρία! Το ειδικά σχεδιασμένο εικαστικό πρόγραμμα που συνδυάζει μια ψυχολογική εμπειρία με ατομική δημιουργία και γνώση, είναι το καλύτερο δώρο που μπορείς να κάνεις στους καλεσμένους σου και σε σένα.

Στη δράση παρέχονται:

- πρόσκληση για τους φίλους και τις φίλες σου
- ξενογόηση στην έκθεση του Μουσείου
- Εικαστικό εργαστήριο
- Δώρα τέχνης για όλα τα παιδιά

Καλέστε μας, έχουμε για να οργανώσουμε μαζί το πιο χρωματιστό πάρτι γενεθλίων!

Όρες Διοργάνωσης: Γραμμή Τηλεφώνου, Τετάρτη, Πέμπτη, Παρασκευή & Σάββατο 10.00-14.00
Τ: 210 3312 621, 210 3312 750

συμβαίνει τώρα

Οκτώβριος

Σεμινάριο Δημιουργικής
Γραφής για παιδιά

ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ
ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗΣ ΓΡΑΦΗΣ
ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ 8-12 ΕΤΩΝ

Τ. 01.10.2023

Διαδραστικό Εικαστικό
Εργαστήριο



Τ. 01.10.2023

Συνεργιστική μαζί με τους
γονείς! Πρόγραμμα για
παιδιά 2,5-5 ετών

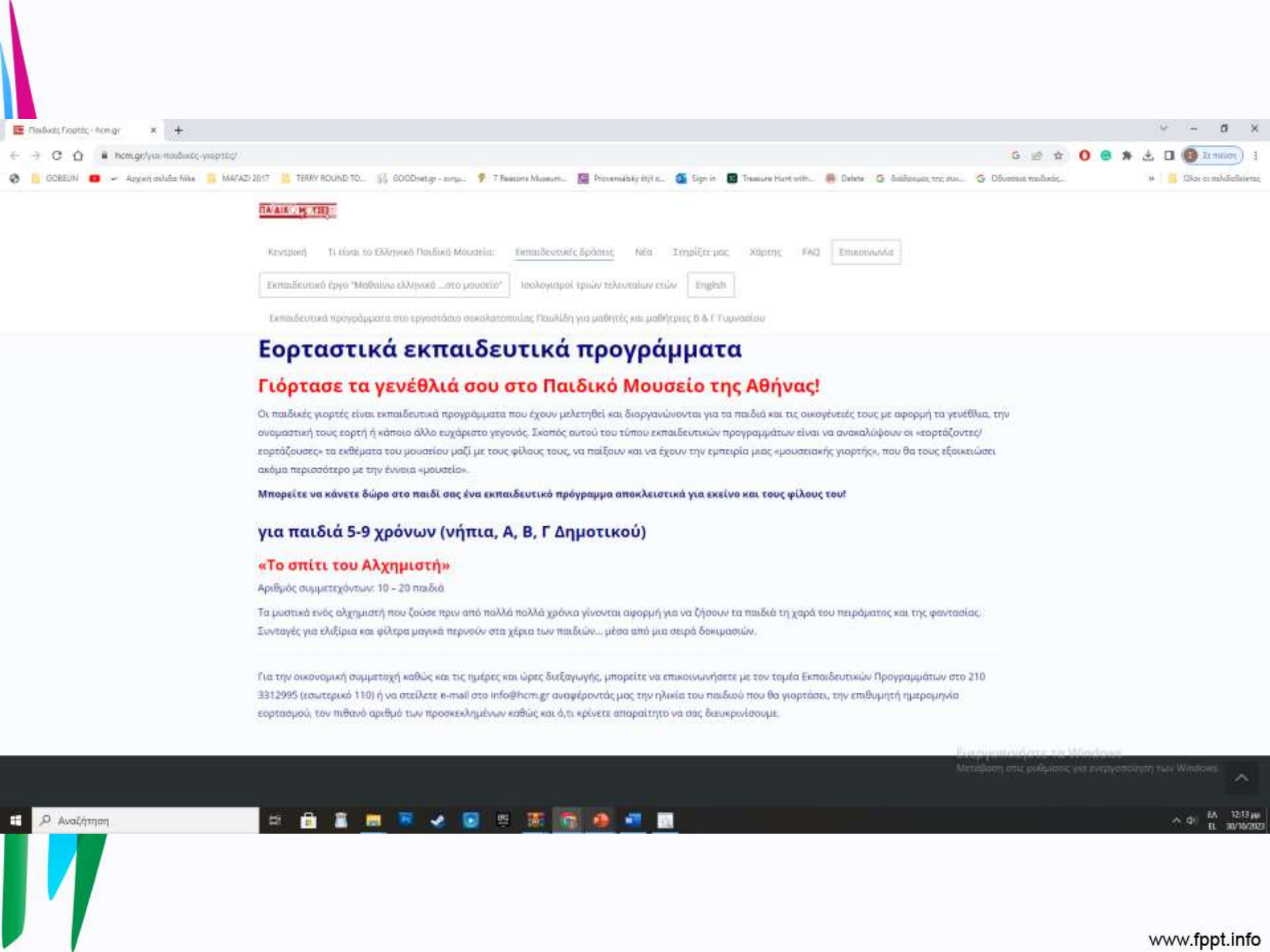


Τ. 01.10.2023

This website uses cookies to ensure you get the best experience on our website. [Learn more](#)

Μεταβείτε στις ρυθμίσεις για ενεργοποίηση του Windows

Got it!



ΠΑΙΔΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ

Κεντρική

Τι είναι το Ελληνικό Παιδικό Μουσείο:

Εκπαιδευτικές δράσεις

Είδη

Στηρίξτε μας

Χάρτης

FAQ

Επικοινωνία

Εκπαιδευτικά έργα "Μαθαίνω ελληνικά ...στο μουσείο"

Ισολογισμοί τριών τελευταίων ετών

English

Εκπαιδευτικά προγράμματα στο ετήσιο σχολαστικό Παιδικό για μαθητές και μαθήτριες Β & Γ Γυμνασίου

Εορταστικά εκπαιδευτικά προγράμματα

Γιόρτασε τα γενέθλιά σου στο Παιδικό Μουσείο της Αθήνας!

Οι παιδικές γιορτές είναι εκπαιδευτικά προγράμματα που έχουν μελετηθεί και διοργανώνονται για τα παιδιά και τις οικογένειές τους με αφορμή τα γενέθλια, την ονομαστική τους εορτή ή κάποιο άλλο ευχάριστο γεγονός. Σκοπός αυτού του τύπου εκπαιδευτικών προγραμμάτων είναι να ανακαλύψουν οι «εορτάζοντες/εορτάζουσες» τα εκθέματα του μουσείου μαζί με τους φίλους τους, να παίξουν και να έχουν την εμπειρία μιας «μουσειακής γιορτής», που θα τους εξαικειώσει ακόμα περισσότερο με την έννοια «μουσείο».

Μπορείτε να κάνετε δωρε στο παιδί σας ένα εκπαιδευτικό πρόγραμμα αποκλειστικά για εκείνο και τους φίλους του!

για παιδιά 5-9 χρόνων (νήπια, Α, Β, Γ Δημοτικού)

«Το σπίτι του Αλχημιστή»

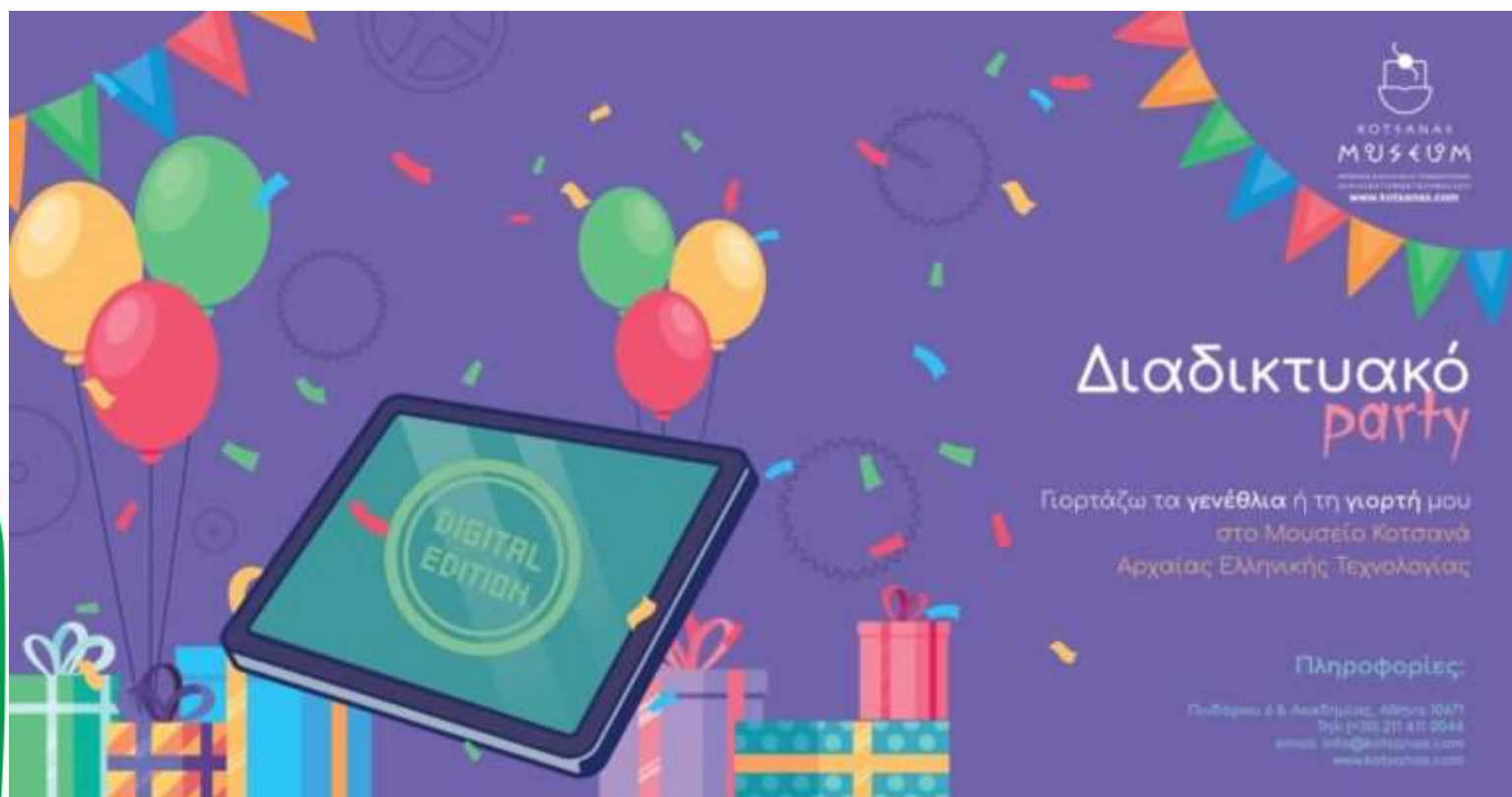
Αριθμός συμμετεχόντων: 10 - 20 παιδιά

Τα μυστικά ενός αλχημιστή που ζούσε πριν από πολλά πολλά χρόνια γίνονται αφορμή για να ζήσουν τα παιδιά τη χαρά του πειράματος και της φαντασίας. Συνταγές για ελιξίρια και φίλτρα μαγικά περνούν στα χέρια των παιδιών...μέρα από μια σειρά δοκιμασιών.

Για την οικονομική συμμετοχή καθώς και τις ημέρες και ώρες διεξαγωγής, μπορείτε να επικοινωνήσετε με τον τομέα Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων στο 210 3312995 (εσωτερικό 110) ή να στείλετε e-mail στο info@hcm.gr αναφέροντάς μας την ηλικία του παιδιού που θα γιορτάσει, την επιθυμητή ημερομηνία εορτασμού, τον πιθανό αριθμό των προσκεκλημένων καθώς και ό,τι κρίνετε απαραίτητο να σας διευκρινίσουμε.

Παρακαλούμε να Μην ξεχάσετε

Μεταβείτε στις ρυθμίσεις για ενεργοποίηση των Windows




ΚΟΤΣΑΝΑΣ
ΜΟΥΣΕΙΟΝ
ΕΡΕΥΝΑ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ
ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ
www.kotsanas.com

Διαδικτυακό party

Πορτάζω τα γενέθλια ή τη γιορτή μου
στο Μουσείο Κοτσανά
Αρχαίας Ελληνικής Τεχνολογίας

Πληροφορίες:
Παυλόπουλος & Α. Αναζητήμας, Αθήνα 10471
Τηλ: (+30) 211 411 9044
email: info@kotsanas.com
www.kotsanas.com



Τα παιδιά θα έχουν τη δυνατότητα να επιλέξουν ανάμεσα σε *ψυχαγωγικά εκπαιδευτικά εργαστήρια* της αρεσκείας τους, να παρακολουθήσουν ένα *διαδραστικό μονοπάτι* στις μόνιμες ή τις περιοδικές εκθέσεις του Μουσείου αλλά και να παίξουν και να διασκεδάσουν, ανακαλύπτοντας τα μικρά και τα μεγάλα μυστικά των Αρχαίων Ελλήνων που «ζωντανεύουν» σε τρεις διαστάσεις, μπροστά στις οθόνες τους.

Ψηφιακό βιβλίο: "Ακολουθώ το βαθύ μου χτυποκάρδι: 100+ ιστορίες μικρομυθοπλασίας"

Την περασμένη Άνοιξη το Μουσείο Νίκου Καζαντζάκη διοργάνωσε με επιτυχία Διαδικτυακό Εργαστήριο Μικρομυθοπλασίας με την καθοδήγηση του συγγραφέα Γιάννη Φαρσάρη.

Οι συμμετέχοντες/ουσες είχαν την ευκαιρία να γνωρίσουν τον συναρπαστικό κόσμο της υπερ-μικρής αφηγηματικής φόρμας (micro-fiction) μέσα από 4 διαδικτυακές συναντήσεις. Η συμμετοχή ήταν μεγάλη με περισσότερους από 200 φίλους/ες από την Ελλάδα και το εξωτερικό να το παρακολουθούν διαδικτυακά χωρίς οικονομικό κόστος.

Σήμερα, το Μουσείο είναι στην ευχάριστη θέση να σας παρουσιάσει το ψηφιακό βιβλίο: **«Ακολουθώ το βαθύ μου χτυποκάρδι: 100+ ιστορίες μικρομυθοπλασίας εμπνευσμένες από το έργο του Νίκου Καζαντζάκη»** με επιλογή από τις ιστορίες

Ακολουθώ
το βαθύ μου χτυποκάρδι



100+ ιστορίες μικρομυθοπλασίας
εμπνευσμένες από το έργο του Νίκου Καζαντζάκη



ΜΟΥΣΕΙΟ ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗ
KAZANTZAKIS MUSEUM

ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΙ ΧΩΡΟΙ ΚΑΙ ΜΝΗΜΕΙΑ ΜΕ ΤΗΝ ΠΑΝΣΕΛΗΝΟ

ΣΤΟ ΦΩΣ ΤΟΥ ΦΕΓΓΑΡΙΟΥ



15 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 2019

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ



Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού
Γενική Διεύθυνση Αρχαιοτήτων και Ολυμπιακών Χηρηνών

ΣΤΟ ΦΩΣ ΤΟΥ ΦΕΓΓΑΡΙΟΥ



Τετάρτη 14 Αυγούστου 2019
Ώρα Έναρξης: 22:00

“ **LUNA ROSSA** ”

Φωνή: Αποστολάκος Γιώργος
Πιάνο: Χαλαλάμπους Γιώργος
Φωνή - Μπουζούκι: Κωνσταντάρας Πάρις

Παπαστράτειο
Αρχαιολογικό Μουσείο

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

+



Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης Κρήτης

Hanji Fashion Show

Ένα σημαντικό γεγονός μόδας που αντικατόπτριζε τα συναισθήματα του Κορεάτικου λαού



Οι μαθήτριες του τμήματός μας ζωντάνεψαν τον πίνακα της Adriana Molder στο μουσείο Σύγχρονης Τέχνης Ρεθύμνου, βασίζοντας την δική τους εκδοχή στην διαταραγμένη σχέση μιας μάνας και κόρης και την κοινή πορεία τους στην ζωή. Άραγε μπορεί η εγκατάλειψη η απομόνωση και τα αρνητικά συναισθήματα να ξεπεραστούν και να καταλήξουν όλα σε μια φιλία; Την απάντηση έδωσαν οι μαθήτριες μέσα από δυο εκδοχές και κάτω από τους στοίχους του Eminem "I hate my mom" και Μια νέα αρχή (We are the world) - Παιδική Χορωδία Σπύρου Λάμπρου.

Silent disco Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης



https://www.youtube.com/watch?v=WBeeFeOGzZs&ab_channel=LoukoumasProductions

Όταν το Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης τόλμησε να δοκιμάσει νέους τρόπους περιήγησης και απόλαυσης των έργων του από τους επισκέπτες, “ξαραχνιάζοντας” την διαδικασία με την οποία προσεγγίζονται οι συνηθισμένες μουσειολογικές πρακτικές, συνέβη κάτι θεαματικό και πρωτόγνωρο για τα δεδομένα της πόλης. Μία Silent Disco! Σχεδόν σε μία σύγχρονη αστική “μυσταγωγία”, στους χώρους ενός μουσείου τη νύχτα, Θεσσαλονικείς έζησαν το απόλυτο πάρτι μπροστά από Έργα Τέχνης φορώντας ακουστικά στα αυτιά.

Read more at:
<https://parallaximag.gr/thessaloniki/pos-to-makedoniko-mouseio-metatripike-se-silent-disco>



Silent Disco Σιωπηλή Ντίσκο Μουσείο Φυσικής Ιστορίας, Λονδίνο



https://www.youtube.com/watch?v=Kl1iBu-4KLQ&ab_channel=Clarisseinthesky

<https://www.nhm.ac.uk/events/silent-disco.html>