

**Η Συγγραφή μιας Επιστημονικής Εργασίας με Βάση τις Κατευθυντήριες Αρχές
του APA Style 6ης Έκδοσης**

ΠΙΝΑΚΑΣ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ

Περίληψη	3
1 Η ΔΟΜΗ ΜΙΑΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ- ΤΑ ΚΥΡΙΩΣ ΜΕΡΗ.	
1.1 Η Περίληψη	4
1.2 Η Εισαγωγή	5
1.3 Η Μέθοδος	5
1.4 Τα Ευρήματα –Αποτελέσματα	6
1.5 Συμπεράσματα	6
1.6 Οι Βιβλιογραφικές αναφορές	7
2 ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΑ ΜΕΡΗ ΜΙΑΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ	
2.1 Ο Τίτλος	8
2.2 Τα Περιεχόμενα	9
2.3 Τα Παραρτήματα	9
3 ΥΦΟΣ – ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΔΙΑΤΥΠΩΣΗ ΜΙΑΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ	9
4 Η ΜΟΡΦΗ ΤΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΚΑΤΑ ΑΡΑ	9
5 ΕΠΙΛΟΓΟΣ	10
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	11

Περίληψη

Η σύνθεση και η συγγραφή μιας επιστημονικής εργασίας έχει εξαιρετική σημασία και πρέπει να ακολουθεί συγκεκριμένα στάδια και διαδικασίες.

Η παρούσα εργασία έχει ως βασικό θέμα την παρουσίαση της δομής μιας επιστημονικής εργασίας. Συγκεκριμένα, η εργασία αυτή αποτελεί μια προσπάθεια να περιγραφεί το περιεχόμενο των βασικών μερών μιας επιστημονικής εργασίας προκειμένου να παρουσιάζονται τα αποτελέσματά της με επιστημονικό και τεκμηριωμένο τρόπο. Στην εργασία παρουσιάζονται επίσης εν συντομία κάποιες κατευθυντήριες γραμμές που αφορούν τη μορφή και παρουσίαση της εργασίας, σύμφωνα με την 6η έκδοση του Εγχειριδίου Δημοσιεύσεων (Publication Manual) της Αμερικανικής Ένωσης Ψυχολόγων (APA), (APA, 2010). Τέλος, ιδιαίτερη έμφαση δίνεται στην παρουσίαση των βιβλιογραφικών αναφορών εντός του κειμένου αλλά και στην παρουσίαση της βιβλιογραφίας στο τέλος της εργασίας, οι οποίες θα ακολουθούν με ακρίβεια τις Κατευθυντήριες Αρχές της 6ης έκδοσης του APA .

Λέξεις κλειδιά: επιστημονική εργασία, δομή, βασικές αρχές, APA style, 6η έκδοση

Η Συγγραφή μιας Επιστημονικής Εργασίας σύμφωνα με τις Κατευθυντήριες Αρχές του APA Style 6^{ης} Έκδοσης

Οι επιστημονικές εργασίες ταξινομούνται σε διάφορες κατηγορίες ανάλογα με το θέμα, τη μεθοδολογία, το επίπεδο σπουδών του ερευνητή, κτλ. (π.χ. άρθρο σε επιστημονικό περιοδικό, διπλωματική εργασία, διδακτορική διατριβή, κτλ).

Μια ερευνητική μελέτη πρέπει να περιγράφει με σαφήνεια το πρόβλημα ή την υπόθεση που διερευνάται, να συμπεριλαμβάνει πλήρη βιβλιογραφική ανασκόπηση, να έχει θεωρητικό πλαίσιο, να παρουσιάζει αναλυτικά τη μέθοδο που ακολουθήθηκε για τη συλλογή και την ανάλυση των δεδομένων, να παρουσιάζει όλα τα ευρήματα του ερευνητή, να κάνει κριτική των αποτελεσμάτων και τέλος να καταλήγει σε συμπεράσματα και να γνωστοποιεί τις ακριβείς βιβλιογραφικές πηγές του ερευνητή, (Ζαφειρόπουλος, 2005: 187). Ειδικότερα, η συγγραφή και η παρουσίαση μιας επιστημονικής έρευνας γίνεται μέσα από τα εξής βασικά μέρη: Περίληψη, Εισαγωγή, Μέθοδος, Αποτελέσματα, Συμπεράσματα και Βιβλιογραφικές αναφορές, (Θεοφιλίδης, 2002: 139).

1. Η ΔΟΜΗ ΜΙΑΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ-ΤΑ ΚΥΡΙΩΣ ΜΕΡΗ

1.1. Η Περίληψη

Η περίληψη αποτελεί την «κεντρική ιδέα» ολόκληρης της εργασίας, (Ζαφειρόπουλος, 2005: 189). Στην περίληψη γίνεται μια σύντομη επισκόπηση του θέματος και των ερευνητικών υποθέσεων που μελετώνται, αναφέρονται πολύ συνοπτικά τα κύρια σημεία της μεθοδολογίας που ακολουθήθηκε και τέλος περιγράφονται τα σημαντικότερα ευρήματα και τα βασικότερα συμπεράσματα που κατέληξε ο ερευνητής. Στο τέλος της περίληψης παρατίθενται λέξεις κλειδιά όπου αναγράφονται οι πλέον βασικοί όροι που χαρακτηρίζουν το περιεχόμενο της εργασίας. Η περίληψη χαρακτηρίζεται από συντομία και δεν υπερβαίνει συνήθως τις 150-200 λέξεις.

1.2 Η Εισαγωγή

Το μέρος αυτό της εργασίας κατατοπίζει τον αναγνώστη αφενός για το αντικείμενο και τον σκοπό της έρευνας και αφετέρου για τη δομή της εργασίας.

Συγκεκριμένα, στην εισαγωγή οριοθετείται το θέμα, αιτιολογείται η σημαντικότητα και η χρησιμότητα της έρευνας, διατυπώνονται οι τυχόν περιορισμοί της, γίνεται απλή αναφορά στη μεθοδολογία που ακολουθείται και περιγράφονται εν συντομία τα τμήματα της εργασίας που ακολουθούν. Η έκταση της Εισαγωγής εξαρτάται από το μέγεθος της επιστημονικής εργασίας. Σε εργασίες μικρού αριθμού σελίδων η Εισαγωγή μπορεί να παραληφθεί.

Στην Εισαγωγή (ή στο κυρίως μέρος της εργασίας) περιλαμβάνεται και η Βιβλιογραφική Επισκόπηση. Η Βιβλιογραφική Επισκόπηση αφορά τη συσχέτιση της έρευνας τόσο με προηγούμενες σχετικές εργασίες όσο και με σύγχρονα θεωρητικά και ερευνητικά δεδομένα τεκμηριωμένα με βιβλιογραφικές αναφορές και παραπομπές. Η έκταση της ποικίλει ανάλογα με το είδος, το μέγεθος της εργασίας, τον αριθμό των ερευνητικών υποθέσεων, κτλ.

1.3. Η Μέθοδος

Το τμήμα της μεθοδολογίας αποτελεί τη συνέχεια της διατύπωσης των υποθέσεων της έρευνας και αποτελεί βασικό κριτήριο για την επιστημονική επάρκεια της έρευνας. Ο ερευνητής αιτιολογεί και περιγράφει αναλυτικά και λεπτομερώς τα μέσα και τις μεθόδους συλλογής, οργάνωσης και ανάλυσης των δεδομένων που επέλεξε για να οδηγηθεί στα ευρήματα και τα συμπεράσματά του.

Για παράδειγμα, σε μια κοινωνιοψυχολογική έρευνα το τμήμα της Μεθόδου αποτελείται συνήθως από τρία μέρη: Το Δείγμα, τα Μέσα Συλλογής Δεδομένων και τη Διαδικασία. Στο Δείγμα περιγράφονται οι συμμετέχοντες στην έρευνα και ο τρόπος που πραγματοποιήθηκε η δειγματοληψία. Στα Μέσα Συλλογής δίνονται πληροφορίες σχετικά με το περιεχόμενο, τον τρόπο βαθμολόγησης, την εγκυρότητα και την αξιοπιστία των ψυχομετρικών εργαλείων που τυχόν χρησιμοποιήθηκαν. Στη Διαδικασία περιγράφεται η πορεία που ακολουθήθηκε για τη συγκέντρωση των δεδομένων καθώς και ο τρόπος που ο ερευνητής χειρίστηκε τις πειραματικές συνθήκες, (Κορδούτης & Παυλόπουλος, 2006).

Σημειώνεται ότι σε ορισμένες καθαρά βιβλιογραφικές και περιγραφικές εργασίες δεν είναι απαραίτητη η διατύπωση υποθέσεων ούτε η εκτενής περιγραφή της μεθοδολογίας, (Ζαφειρόπουλος, 2005: 223).

1.4. Τα Ευρήματα -Αποτελέσματα

Στο τμήμα αυτό περιγράφονται και παρουσιάζονται με ακρίβεια και πληρότητα όλα τα ευρήματα της έρευνας. Σε περίπτωση στατιστικών αναλύσεων τα αποτελέσματα παρουσιάζονται με πίνακες και σχεδιαγράμματα. Η περιγραφή των ευρημάτων πρέπει να γίνεται σε συνάρτηση με τις υποθέσεις της έρευνας, (Θεοφιλίδης, 2002:145).

1.5. Συμπεράσματα

Στο στάδιο αυτό γίνεται σχολιασμός των όσων διαπιστώθηκαν στην έρευνα καθώς και η κριτική αποτίμηση των ευρημάτων ανά στόχο - υπόθεση. Το κεφάλαιο αρχίζει με μία συνοπτική παρουσίαση των κυριότερων ευρημάτων και στη συνέχεια ο ερευνητής τεκμηριώνει κατά πόσον επιβεβαιώθηκαν ή όχι οι αρχικές υποθέσεις της έρευνας. Στα συμπεράσματα θα πρέπει να αναφέρονται τα σημαντικότερα πορίσματα, στα οποία έφτασε ο συγγραφέας, ο βαθμός εκπλήρωσης των στόχων που είχαν τεθεί καθώς και τυχόν ερωτήματα που χρήζουν περαιτέρω έρευνας.

1.6. Οι Βιβλιογραφικές αναφορές

Η ερευνητική εργασία και η παρουσίασή της ολοκληρώνεται με την παράθεση του καταλόγου των βιβλιογραφικών παραπομπών από διαφορετικές πηγές (π.χ. βιβλία, επιστημονικά άρθρα, πρακτικά συνεδρίων λήμματα εγκυκλοπαιδειών, ιστοσελίδες κ.λπ.) που έκανε χρήση ο ερευνητής και αναφέρονται στο κείμενο της εργασίας του. Η βιβλιογραφία της επιστημονικής εργασίας αποτελεί ένα από τα πλέον βασικά επιχειρήματα κάθε τεκμηριωμένης επιστημονικής μελέτης γι αυτό και η παράθεση των βιβλιογραφικών πηγών πρέπει να γίνεται με συγκεκριμένους κανόνες,

Στην παρούσα εργασία ακολουθούνται οι κατευθυντήριες γραμμές της 6ης έκδοσης του Εγχειριδίου Δημοσιεύσεων (Publication Manual) της Αμερικανικής Ένωσης Ψυχολόγων (APA).

Ακολουθούν ορισμένα ενδεικτικά παραδείγματα του τρόπου που γίνονται οι παραπομπές σύμφωνα με το συγκεκριμένο σύστημα, τόσο εντός κειμένου εργασίας όσο και στο τέλος της εργασίας στο μέρος της Βιβλιογραφίας.

Για τις παραπομπές μέσα στο κείμενο της εργασίας πρέπει να αναφέρεται πάντα το όνομα του συγγραφέα και το έτος δημοσίευσης του κειμένου μέσα σε παρένθεση, π.χ. (Παρασκευόπουλος, 1993) ή (Κορδούτης & Παυλόπουλος, 2006) αν οι συγγραφείς είναι δύο ή (Κορδούτης «κ.ά.», 2000) αν οι συγγραφείς είναι περισσότεροι από δύο. Εναλλακτικά μπορούμε να χρησιμοποιήσουμε τους τρόπους:

οι Κορδούτης & Παυλόπουλος, (2006) προτείνουν, ή το 2006 οι Κορδούτης & Παυλόπουλος, διατύπωσαν ότι, κτλ. Οι βιβλιογραφικές παραπομπές εντός κειμένου εργασίας εκτός από το όνομα και τη χρονολογία δημοσίευσης μπορεί να περιλαμβάνουν και τον αριθμό της σελίδας αναφοράς της πηγής, όταν παρατίθεται αυτούσιο κάποιο χωρίο της.

Για την παράθεση των βιβλιογραφικών πηγών στο τέλος της εργασίας υπάρχουν διαφορετικοί τρόποι και πρότυπα παρουσίασης ανάλογα με το είδος της βιβλιογραφική πηγής. Για παράδειγμα αναφέρονται:

- Από βιβλίο ενός συγγραφέα:

Επίθετο, Αρχικά. (χρόνος έκδοσης). *Τίτλος: υπότιτλος*. Τόπος έκδοσης, Εκδότης.

Ζαφειρόπουλος, Κ. (2005). *Πώς γίνεται μια επιστημονική εργασία; Επιστημονική έρευνα και συγγραφή εργασιών*. Αθήνα, Κριτική.

- Από Άρθρο έντυπου περιοδικού:

Επίθετο, Αρχικά. (χρόνος έκδοσης). Τίτλος άρθρου. *Τίτλος περιοδικού*, τόμος (τεύχος), σελιδαρίθμιση.

Γιαννοπούλου, Ι. (2012). *Νευροβιολογικές εγγραφές του ψυχικού τραύματος κατά τη διάρκεια της πρώιμης παιδικής ηλικίας*. Ψυχιατρική. 23, Παράρτημα Ι: 27–38.

- Άρθρο από ηλεκτρονικό περιοδικό

Επίθετο, Αρχικά. (χρόνος έκδοσης). Τίτλος άρθρου. *Τίτλος περιοδικού*, τόμος (τεύχος), σελιδαρίθμιση. Ανακτήθηκε από: όνομα πηγής.

Harrison, B, & Papa, R. (2005). The development of an indigenous knowledge program in a New Zealand Maori-language immersion school. *Anthropology and Education Quarterly*, 36(1), 57-72. Ανακτήθηκε από: Academic Research Library database.

2. ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΑ ΜΕΡΗ ΤΗΣ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ

Εκτός από τα κυρίως τμήματα της ερευνητικής μελέτης σημαντικά μέρη είναι επίσης ο Τίτλος, τα Περιεχόμενα και τα Παραρτήματα. Συγκεκριμένα:

2.1. Ο Τίτλος

Ο τίτλος της εργασίας θα πρέπει να είναι σύντομος και σαφής. Οι λέξεις που τον αποτελούν πρέπει να σχετίζονται με το αντικείμενο της εργασίας.

2.2. Τα Περιεχόμενα

Ο πίνακας περιεχομένων τοποθετείται στην αρχή ή στο τέλος της εργασίας. Περιλαμβάνει τίτλους και υπότιτλους που περιλαμβάνονται στα τμήματα της εργασίας με τους αντίστοιχους αριθμούς των σελίδων και συνήθως δεν χρησιμοποιείται σε πολύ σύντομες εργασίες, όπως είναι για παράδειγμα ένα επιστημονικό άρθρο.

2.3 Τα Παραρτήματα

Στο Παράρτημα παραθέτονται τα ερευνητικά εργαλεία και άλλα σχετικά υλικά που χρησιμοποιήθηκαν για την διεξαγωγή της έρευνας (π.χ. ερωτηματολόγια, πίνακες, τα γραφικά της εργασίας).

3. ΥΦΟΣ – ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΔΙΑΤΥΠΩΣΗ

Η επιστημονική γλώσσα χαρακτηρίζεται από λιτότητα ακρίβεια και οικονομία. Το ύφος λοιπόν μιας επιστημονικής εργασίας πρέπει να είναι λιτό και σοβαρό. Ο λόγος του κειμένου πρέπει να είναι ακριβής, απλός και περιεκτικός. Ιδιαίτερο βάρος πρέπει να δίνεται στην επιστημονική τεκμηρίωση των απόψεων που εκτίθενται, (Κορδούτης & Παυλόπουλος, 2006).

4. Η ΜΟΡΦΗ ΤΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΚΑΤΑ ΑΡΑ

Όσον αφορά την εμφάνιση της επιστημονικής εργασίας, αναφέρονται κάποιες ενδεικτικές κατευθυντήριες γραμμές που αφορούν τη μορφή της εργασίας, σύμφωνα με το ΑΡΑ:

- α. Στο Εξώφυλλο αναγράφεται με κεφαλαία στην επικεφαλίδα αριστερά ένας σύντομος τίτλος της εργασίας.
- β. Ο πλήρης τίτλος γράφεται με κεφαλαία και μικρά γράμματα στο κέντρο της σελίδας με έντονη γραφή. Μετά τον τίτλο ακολουθεί το ονοματεπώνυμο του συγγραφέα.

γ. Η γραμματοσειρά που προτιμάται στο εγχειρίδιο του APA είναι η Times New Roman με μέγεθος 12.

δ. Το διάστιχο που χρησιμοποιείται σε όλο το κείμενο είναι διπλό .

ε. Όλες οι παράγραφοι πρέπει να έχουν μια εσοχή στα αριστερά, στην πρώτη γραμμή, σε ολόκληρη την εργασία, εκτός από την περίληψη.

5. ΕΠΙΛΟΓΟΣ

Στην παρούσα εργασία έγινε μια προσπάθεια σύντομης και περιεκτικής παρουσίασης του τρόπου συγγραφής και παρουσίασης μιας επιστημονικής εργασίας σύμφωνα με την 6η έκδοση του APA.

Καταληκτικά επισημαίνεται ότι το στάδιο της σύνθεσης και της συγγραφής μιας επιστημονικής μελέτης αποκτά ιδιαίτερη σημασία για τον ερευνητή εφόσον με αυτή κοινοποιούνται τα ερευνητικά του αποτελέσματα ενώ η ποιότητα και η έκταση της εργασίας αποτελούν τεκμήρια της επιστημονικής του επίδοσης (Θεοφανίδης, 2002).

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

American Psychological Association. (2010). The publication manual of the American Psychological Association (6th ed.). Washington: APA.

Ζαφειρόπουλος, Κ. (2005). *Πώς γίνεται μια επιστημονική εργασία; Επιστημονική έρευνα και συγγραφή εργασιών*. Αθήνα: Κριτική.

Θεοφανίδης, Στ. (2002). *Μεθοδολογία της Επιστημονικής Σκέψης και Έρευνας*. Αθήνα: Εκδόσεις Μπένου.

Θεοφιλίδης, Χρ. (2002). *Η Συγγραφή Επιστημονικής Εργασίας. Από τη Θεωρία στην Πράξη*. Αθήνα: Εκδόσεις Δαρδανός

Κορδούτης, Π.Σ. & Παυλόπουλος, Β.Γ. (Επιμ.) (2006). *Πεδία έρευνας στην Κοινωνική Ψυχολογία*. Αθήνα: Ατραπός